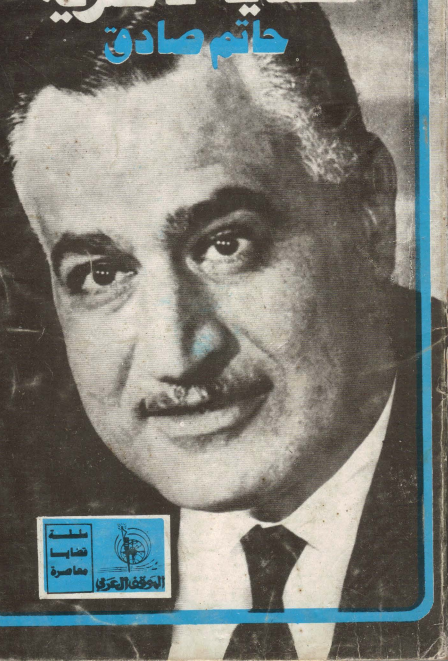


قضايا ناصرية

حاتم صادق



سلسلة
قضايا
معاصرة



حاتم صادق

قضايا ناصرية



النائر : دار الموقف العربى
٢٨ شارع القصر العينى - القاهرة
ت : ٢٣٢٥١
الطبعة الأولى - ابريل ١٩٨١

هذا الكتاب

يتعرض هذا الكتاب لعدد من القضايا الناصرية بالدراسة والمناقشة ، في مقدمتها قضية الكيان الصهيوني الدخيل الذي غرس في قلب الوطن عنوة ، وموقف جمال عبد الناصر منه ، ورؤيته لقضية الصراع الاسرائيل التي ما زالت من أبرز القضايا والتحديات التي تواجه الواقع العربي حتى الآن . وسوف نظل كذلك الى سنوات قادمة ..

كما يتعرض أيضا الى بعض قضايا العمل الداخلي وفي مقدمتها قضية التحول الاشتراكي التي قادها عبد الناصر ، ولم يممه القدر حتى يتم البناء . ويشيد الصرح كاملا وان كان قد ترك قاعدة اقتصادية صلبة ٠٠٠ زراعة ٠٠٠٠ وصناعة ٠٠٠ انتاجا وخدمات ، ووضع من الأسس ما يجعلها تحت سيطرة الشعب وفي خدمة أهدافه في التقدم ، محققة العدالة الاجتماعية ، محررة الطبقات العاملة من كل سيطرة حتى تنطلق في أداء دورها ، مالكة لأدوات الإنتاج فهي صاحبة المصلحة الاكيدة في الثورة وفي التقدم كما أنها الاغلبية التي طال حرمانها ..

ولقد حققت الثورة الناصرية للطبقة العاملة آمال سنوات قضتها في الظلم والاستغلال ، فوضعتها في مكانها الصحيح حتى وصلت الى موقع التشريع ، والمشاركة في الادارة والربح .

والحقيقة انه يصعب في هذه السطور القليلة حصر منجزات عبد الناصر في كل مجالات العمل الوطني الداخلي ، والعربي ، والخارجي ، الا ان الكتاب يعرض اجزاء سريعة منها ، جديدة بالدراسة والبحث والتأمل .

كما يتناول الكتاب فصلا عن طريقة عبد الناصر ، وأسلوبه
الفريد في العمل وتفكيره الدائم في قضايا الجماهير ، الذي تلازم
مع اهتماماته الكبيرة بكل ما يدور في الوطن العربي ، بل وفي
العالم أجمع ...

وقبيل غياب عبد الناصر ، كانت مدافع مصر مستنفرة لحرب
استنزاف مع العدو الاسرائيلي أعلن أنها المرحلة السابقة لمرحلة
تحرير الأرض العربية كلها .. القدس .. والجولان .. قبل سيناء

وليس هناك من هو أقدر من الاستاذ حاتم صادق في تقديم
هذه الرؤية . فقد كان قريبا من جمال عبد الناصر بحكم موقع
عمله في رئاسة الجمهورية ثم في مكتب الرئيس للمعلومات ثم
مديرا لمركز الدراسات السياسية والاستراتيجية في مؤسسة
الاهرام . وهو المركز الذي تخصص في قضايا الصراع العربي
الاسرائيلي وامتدت اهتماماته لتشمل كل الجوانب الاستراتيجية
لما يدور في المنطقة العربية .

ورأت دار الموقف العربي أن تعيد نشر عدد من المقالات التي
كتبها الاستاذ حاتم صادق ونشرت في مناسبات قومية
وتتناول قضايا ناصرية ، وعرضا لفكر عبد الناصر تجاهها ،
لتستكمل بها ما صدر ويصدر عنها في القضايا الوطنية والقومية
التي تشكل في مجموعها قدر مصر ومستقبلها .

وإذا كانت هذه المقالات قد كتبت في مناسبات متعددة
كانت من بينها مناسبات وحدوية بين مصر وشقيقاتها .. أو
الحماس لبعض منها كالوحدة بين مصر وليبيا فان ذلك لا يعني
بشكل مباشر أو غير مباشر اننا لا نتحمس لكل عمل وحدودي
على الأرض العربية بامتداد الوطن الأكبر بعد ميثاق طرابلس
وحتى اليوم فقد كان ذلك اسمى اهداف عبد الناصر .

دار الموقف العربي

عبد الناصر .. كيف كان يعمل ؟

هذا المقال ليس تاريخا .. انه نظرة سريعة شاملة على أسلوب عمل جمال عبد الناصر قبيل وبعد ١٩٦٧ بالذات .. نظرة لا تقترب من تفصيل الا اذا كان التفصيل عاملا بارزا اثر فيه بوضوح .. والنظرة الشاملة تصبح ضرورة حين يتناول مقال - لكتاب - أسلوب عمل رجل له عديد من الصفحات في نفس الوقت .. فحين يكون الزعيم والسياسي والقائدو الانسان شخصا واحد في النهاية ، بشخصيته المتفردة ، ونمط تفكيره المتميز ، وارادته التي تحول الامال في ضمير امته الى حقائق ، .. عند ذلك تكون النظرة الشاملة هي وحدها القادرة على ان تتناول حياة الرجل الاستثنائي في اية امة من كل هذه الجوانب ... (١)

(١) مقال في جريدة الامرام بتاريخ ٢٨ سبتمبر ١٩٧١ .

قبل الساعة صباحا كان يستيقظ ...

ومع « كوب » من الشاي يشربه بحبوب « السكرين » كانت تدخل له الطبوعات الثلاث من صحف القاهرة .

كان يقرأ الصحف جميعا ، أخبارها ، مقالاتها ، وتعليقاتها وكان يقارن بين الطبوعات المختلفة من كل صحيفة ، وكثيرا ماكانت له ملاحظات عليها .

أحيانا كان يطلب إعادة نشر خبر صدر في الطبعتين الثانية والثالثة من صحيفة ولم يظهر في طبعتها الأولى . فيطلب إعادة نشره في الطبعة الأولى من اليوم التالي ليطلع عليه قراء الصعيد الذين تصلهم الطبعة الأولى من الصحف ، والذين فاتتهم قراءة الخبر في اليوم السابق .. وكانت معظم هذه الأخبار التي يطلب إعادة نشرها تتعلق بالعمليات العسكرية المصرية .

ثم كان يرفع ساعة التليفون بجانب سريره ويبدأ الاتصالات ..

كان يطلب مكتبه ليعرف آخر الأخبار والتطورات الداخلية ، ثم يطلب وزير الحربية ليقف على ما يمكن أن يكون قد جد في الساعات ما بين نومه واستيقاظه ، ثم يطلب من عملوا معه من قرب ليقف على آخر أحداث العالم .

وبعد هذا الموجز كان يخرج الى الصالة العلوية في منزله ليجلس - وبجانبه السيدة الجليلة قرينته - ليتناول انطاره مع فنجان آخر من الشاي .

وبعد دقائق كان يدخل حجرة مكتبه ويبدأ عمله .

كانت أكوام الأوراق - التي تصله من أكثر من مكتب من مكاتبه - تدخل إليه ثلاث مرات يوميا : فور استيقاظه ، وفي الثالثة من بعد الظهر ، وفي السادسة مساء .. الا في المسائل

البالغة الاهمية فتلك كانت تصله فوراً وفي اى وقت . . وكان يبدا
بذلك الاوراق التى يضمها غلاف لصق عليه طابع احمر اللون
يحمل كلمة « افضلية » او « عاجل جدا » .

وكانت سرعة قراءته لافنة للنظر . . فقد درب نفسه على
هذه الطريقة التى لم تكن تؤثر على درجة استيعابه لما تحويه
السطور التى تمر عليها سريعاً عيناه .

وكان التليفون من أهم وسائله فى العمل .

كان يبدق كثيراً ليجد على الطرف الآخر مسئولاً يبلغ عن شىء
أو يستفسر عن موقف .

وكان هو دائم الاتصال : كان يعتبر — ويقول — ان الوزير
المختص هو مستشاره الاول فى المجال الذى يتولى الوزير
مسئوليته . . وكان اتصاله مباشراً بالوزراء وبين يعتبرون مسئولين
مباشرين فى الموضوعات التى يكون لديه استفسار يسأل عنه او
توجيه يبلغه .

وكانت بعض مكالماته تزيد على الساعة . . وتلك كانت هى
المكالمات التى يكون على الطرف الآخر من الخط واحد ممن كان
يثق فى قدراتهم ويناقش معهم المسائل الكبرى التى تتصل بمواقف
هامة وامكانيات التحرك المتاحة خارجياً او داخلياً . . وغالباً
ما كانوا من خارج الجهاز التنفيذى . وكان هؤلاء — فى رايه —
مغيبين بأكثر من فائدتهم لو انضموا لاجهزة تنفيذية لانهم :

« متحررون من السيطرة الفكرية والعملية للجهاز البروقراطى،
ومتحررون من قيود المنصب وما تفرضه — بشعور منهم أو بغير
شعور — على تفكير المسئول التنفيذى » .

والى جانبه كان هناك دائما جهاز الراديو . آلة أخرى كان اعتماده عليها شديدا .. وطوال اليوم يظل مؤشر « المحطات » ينزلق يمينا ويسارا بين أصابع خبير بموضع محطات اذاعة العواصم العالمية ومواعيد نشرات أخبارها ..

لقد كان صوت جهاز الراديو فى حجرة مكتبه او حجرة نومه جزءا لا يتجزأ من وجوده فى أيتها .. فقط - بعد الرحيل - صمت جهاز الراديو بجانب سريره : بعد أن سمع فيه ولأخر مرة - بيننا الأطباء من حوله فى مساء ذلك اليوم الحزين - نشرة اخبار الخامسة بعد الظهر .

وفى الثالثة تماما من بعد ظهر كل يوم كان يخرج من حجرته الى مائدة الغداء حيث تجتمع عائلته .. كان حريصا على هذا الموعد، وكان الكل كذلك لان رب العائلة يجد فى هذا الوقت الدقائق التى يستطيع فيها أن يكون بين أولاده .

وبعد الغداء كان يتجه الى حجرة نومه ليستلقى قليلا .. وعلى مدى ساعتين تقريبا كان يقرأ صحف العالم : الصحف العربية والبريطانية والأمريكية وتقارير وكالات الأنباء ، وترجمات بعدها مكتبه للصحف الفرنسية والسوفيتية .

وأحيانا كان ينتقى الاعداد الحديثة من بعض المجلات التى كان يواظب على قراءتها ومنها : المجلات المتخصصة فى التصوير وآلاته ومجلات الطيران والاسلحة المختلفة فى القوات المسلحة .

وفى هذه الفترة كان كثيرا ما يدخل اليه أفراد عائلته فرادى يتحدثون معه ، أو يجلسون فى صمت اذا كان منهمكا فى القراءة .. وكان ذلك هو الوقت المحب لحفيديه : جمال وهالة ليندعما الى حجرته فى طلب بعض الحلوى .

ثم كان ينهض ويرتدى ملابسه وينزل الى حديقة منزله ليمشي فيها وقتا محسوبا حدده أطباؤه . وغالبا كانت السيدة الجليلة ترافقه في رحلته اليومية القصيرة بين الأشجار التي كان يهتم بها .

وفي كل يوم كان عليه ان يستقبل ما بين ثلاثة الى خمسة اشخاص . وكانت بعض هذه المقابلات تجرى في الصباح وبعضها في المساء . ولم تكن جميع مقابلاته رسمية ، فكثيرا ما كان يلتقى بمسئول ، أو بأحد من عملوا معه عن قرب ، لمناقشة موضوع وأراد ان يتناوله بالمناقشة تفصيلا .

ثم يرجع الى العمل في حجرة مكتبه بين الاوراق والتليفون والراديو حتى يحين موعد العشاء في حوالي العاشرة . فيتناوله سريعا ليمضي في العمل حتى ساعة متأخرة من الليل ، أو ليلدا في قراءاته التي تمتد لساعات (وكان يقرأ عدة كتب متنوعة الموضوعات في نفس الفترة : في الاقتصاد والسياسة والاديان والاعمال الأدبية المصرية والاجنبية) ، أو ليري — في بعض الاحيان — عرضا سينمائيا لأحد الافلام مع اولاده . وكان يفضل الى جانب الافلام ذات المضمون والاداء المرتفع ، وفي حالات معينة حين يكون ذهنه مكدودا ، نوعا من الافلام الخفيفة ، لانه في هذه الحالات — وعلى حد قوله — كان يتفرج على الفيلم ولا يراه .. فقد كان العرض السينمائي بالنسبة له « وسيلة لراحة عقله من التفكير وليس لبذل مزيد من الجهود في المتابعة والتفكير والاهتمام » ، أو فترة استراحة يعود بعدها الى العمل حتى الساعات الاولى من الفجر ..

كان له طابعه المتميز في العمل .. مجموعة من الصفات التي تعكس شخصيته وقدراته ميزت أسلوب عمله واعطته ذلك الطابع الخاص به ، الذي كان يظهر من خلال ساعاته الطوال في العمل ، ومناقشاته المستمرة ، وتأثيراته اليومية .

كانت قدرات جمال عبد الناصر تتبدى في وضوح فكره .. كان تدبيرا في تحديد هدفه الاستراتيجي البعيد المدى ، وحساب خطواته في الطريق اليه ، والتقدير الدقيق للطاقة والقدرات الايجابية المتوافرة له وما يمكن ان يطرأ عليها من تغيير — بالاضافة او النقصان — خلال كل مرحلة وعند كل خطوة بخطوها نحو تحقيق الهدف البعيد الثابت والمرسوم .. وكان هذا الوضوح الفكرى يمكنه من ان يحسب بدقة بالغته توقيت تحركه واتخاذ قراره .. فكان يسرع احيانا ، ويبطئ احيانا ، بهاجم في بعض الاحيان ، ويعمد الى الدفاع في احيين اخرى .

وارتبطت بهارته في ضبط اتباع تحركه وفقا لحساباته الدقيقة، قدرته على متابعة التفاصيل العديدة في موضوعات كثيرة ، دون ان يفقد الصلة بين التفصيل والاصل . بين الفرعيات والكليات .. ومن هنا كانت ناتى قراراته في حل مشكلات نعد مرعبة ، غير متعارضة مع الخط العام الذى يسير عليه .

ولم يكن جمال عبد الناصر يعرف اليأس . كان ايمانه بتفضية يقوم على اقتناع اكيد بها ، ومن هنا لم تكن للصعاب آثارها على عزيمته . وفي هذا المجال كان متميزا بقدرته على الخروج من الطرق المسدودة بفكرة او تحرك او انجاز جديد .

فحين ذهب الى مؤتمر القمة العربى في الرباط — مثلا — كان هدفه ان يضع جميع الدول العربية امام التزاماتها في وقت بدأ فيه ان الجماهير العربية تائهة وسط حرب التصريحات العربية . وفي الرباط واجه جمال عبد الناصر الجميع .. حدد متطلبات المعركة مع اسرائيل ، وبين ضخامة عبء الاستعداد ، واختتم كلامه بأن دعما كل من يريد الاسهام ان يتقدم على شرط ان يحدد قدر اسهامه . وكشف المؤتمر ما كانت تبيعه المواقف الكلامية .

ولكن ما انتهى اليه مؤتمر الرباط ، وضخامة حجم الاستعداد
المصرى المطلوب ، لم يفقده الثقة في قضيته .. فخرج من قاعات
مؤتمر الرباط الى قاعة الاجتماعات في طرابلس - وهناك حدد
استراتيجيته ، وطرح فكرة اتحاد الجمهوريات العربية ليوسع
الجبهة امام اسرائيل ويزيدها عمقا استراتيجيا ويضيف اليها
اتساعا جغرافيا .

وكانت حدة الذاكرة من السمات التي ميزت جمال عبد الناصر .
كان في كل موضوع يلم بتفاصيل دقيقة ساندت حججه في
مناقشاته مع المتخصصين في كل موضوع ، ودعمت توقعاته عن
التطورات القادمة وزادت وضوح الرؤية امامه عند اتخاذ القرار .

وعبر عن ذلك احد المسئولين اليوغوسلاف من أعضاء الوفد
الرسمى الذى اشترك مع الرئيس نيبو في المباحثات خلال احدى
زياراته للقاهرة ، حين قال لعضو بالوفد المصرى :

« اننى لا اتنى ان اعمل ابدا مع الرئيس عبد الناصر .. ان له
ذاكرة تمكنه من الحديث في كل موضوع من بدايته حتى آخر
تطوراته مرورا بجميع تفاصيله .. اننى واثق اننى لو وعدت
يوما في عملى بانجاز شيء فسوف يحاسبنى عليه ولو بعد سنوات» .

ولم يكن المسئول اليوغوسلافى يعلم مدى صدق شعوره ..
فبعدها وجه جمال عبد الناصر يوما سؤالا في اجتماع لاجد مجالس
الوزراء قال فيه :

« لقد قرأت تصريحات عدد منكم أدليتكم بها لنصحف على مدى
بضعة اشهر .. واننى أود ان اسأل : كيف ستفنون كل هذه
الوعود ؟ لقد تحدث بعضكم - في مراحل زمنية متباعدة - عن
مشروعات لو جمعناها لوجدنا انها بالقطع تفوق قدرات وزارته! .

وكان جمال عبد الناصر يفضل قراءة ما يحتاج الى اختزانه في ذاكرته على ان يسمعه : وكان يقول : « اذا قرأت شيئا فانتى لا انساها » ولذلك كان يطلب عند عرض موضوع عليه أن يكون العرض شاملا كل التطورات والتفصيلات .

ولم يكن جمال عبد الناصر يحب ان يسمع من احد العاملين معه كلمة « اظن » حين يوجه الى احدهم سؤالا . . وكان يقول لمن يبادره بهذه الاجابة : « اذا كانت المسألة مسألة « اظن » فاعتقد اننى قادر على ان « اظن » جيدا . . ان ما اريده هو اجابة محددة : اما بنعم او بلا ، واما بانك لا تعلم وسوف تدرس الموضوع » .

وكان من يلتقى بجمال عبدالناصر يلحظ على الفور انه مستمع ممتاز . . كان يستمع الى محدثه بكل جوارحه ، ولا يقاطعه ، وكان اهتمامه يزداد ويبدو واضحا حين يتناول محدثه موضوعا أو تصرفا بالنقد ، أو حين يسوق في حديثه اقتراحا .

وتميز جمال عبد الناصر باتساع وتنوع الدائرة التى يعمل فيها ذهنه طوال النهار . كان فكره خلال اليوم الواحد يجول ويتمعن ويدقق فى موضوعات بغير عدد . وكان يحتفظ بجانب سريره بنوتة ييدون فيها بعض ما يدور فى ذهنه ، أو بعض انطباعاته عن أحداث صغيرة تمر . ونظرة على ما ورد فى نوتته تحت تاريخ اى يوم تؤكد ذلك التنوع غير الطبيعى فى اهتماماته وفيما يفكر فيه من موضوعات .

وبعد ان اصيب بالازمة القلبية الاولى — فى سبتمبر ١٩٦٩ — احضرت له كبرى بناته جهاز تسجيل صغيرا لكى يسجل عليه ما يشاء من ملاحظات أو افكار أو اوامر تنفيذية — وخاصة خلال ساعات الليل الاخيرة — بدلا من ان يضطر الى القيام فى كل مرة ليسجل ملاحظة أو خاطرا . ولم يكن جمال عبد الناصر يحب أن

يغير من عاداته . وظل جهاز التسجيل الصغير في مكانه كما هو .
ولكن في احد الايام بدأ يستخدمه . . ولم يستوقف نظر احد يومها ،
انه اذا كان قد فعل . فلان القيام والجلوس عدة مرات خلال
الليل كان قد بدأ يتعبه .

ككل بشر : وكطبيعة الانسان ، كانت هناك عوامل محددة
تؤثر على تفكيره بأكثر من غيرها . عوامل يمكن للمرء ان يجدها
تطل من خلف قرار يتخذ : او تصرف يؤتى . او تعليق يقال او
مناقشة هادئة تدور ، او تأثير من موقف معين .

ومن بين العوامل التي اثرت في فكر جمال عبد الناصر — وكأمثلة
بغير حصر لا يميزها سوى ان العين المتبعة ما كانت قادرة على
ان تخطئها — كان « المواطن العادي » ، « المصري » كان
« الرجل العادي » و « الاسرة العادية » محور تفكيره . وكان
دائم الربط بين كل قرار وبين تأثيراته على الاسرة المتواضعة ،
وعلى عدد من سيثملهم القرار منهم .

وقبل الرحيل بأيام ، وبينما هو عائد من آخر لقاء له مع
الرئيس معمر القذافي في مرسى مطروح ، وبينما القطار يقترب
من منطقة برج العرب ، سألته السيدة الجليلة قرينته وهي تشير
الى اراض خضراء مزروعة وسط الصحراء : هل هذه هي اراضى
مشروع تعمير الساحل الشمالى ؟ ، « واجاب جمال عبد الناصر
يومها برنة حزن في صوته :

« كلا . . ان هذه اراضى لا تزال تزرع بعياء الآبار . . انظري
الى هؤلاء الصبية من البدو اترين كيف يمشون حفاة فوق الرمال
الساخنة ؟ نحن لم نصل بعد لما اريد . . ان هدفي ان يكون كل
هؤلاء مثل خالد . . » .

وبعد لحظة صمت قال بصوت خافت وكأنه يكلم نفسه :

« غلشان دول انا باشتغل » .

وكانت الجماهير العربية من عوامل التأثير الملموسة على تفكيره .. فقد كان يشعر دائما انه مرتبط بها ، وكان يقدر ان الجماهير العربية لم تخذله ولم تتخذ عنه يوما . وكان يشعر ان حجم التحديات ضخّم امام مصر ، وانه بدور مصر في العالم العربي يمكن مواجهة التحدي ، وان دور مصر مرهون بمدى التزامها بمبادئها ، اعلنها واجمعت الشعوب العربية على الايعان بها .

وخاض جمال عبد الناصر معاركه الكبرى خلال ١٨ عاما بالملايين المصرية والعربية .. فهنا كانت تكمن قوته ، وهنا كانت تتمثل دقة موقفه .. موقف الزعيم الذي تتعدى آثار كلماته الحدود السياسية لبلده لتحدث من التأثيرات خارجها ما يحسب نقاشا لصالح موقفه في المعارك التي يخوضها .

وكان عداا عبد الناصر للاستعمار راسخا ، وظلت كراهيته لكل الوان الاستعمار عاملا بارزا في التأثير عليه . وكان حديثه عن سياسات الولايات المتحدة يعكس دائما طبيعة علاقة تزيد كثيرا عن مجرد التحدي . وكان كثير الشك في كل تحرك لدولة استعمارية ، كان يفكر طويلا بعمق فيما وراء كل تصرف تأتيه . كان يشعر تماما انه يخوض مع الاستعمار معركة بقاء .. اما الاستعمار واما هو ، اما الاستعمار ايا كان شكله واما مصر والمنطقة العربية متحررة .

وعبر جمال عبد الناصر مرارا عن نظريته للسياسة الامريكية فقال لكبير مراسلي مجلة « لوك » الامريكية في حديث له منذ ١٤ يونيو ١٩٥٧ :

« اننا في مترق الطرق في علاقتنا مع الغرب الآن ، واننى اقترحت ان تحاولوا انتم معشر الامريكيين الحصول على معلومات صحيحة عن هذا الجزء من العالم ، لا تكونوا سطحيين ، ان من صالحكم ان تفهموا طبيعة الشرق الاوسط .

هل تنق في شخص يتعقبك والمسدد في يده ؟ لقد هوجينا من حلفائكم ، وهددنا دالاس ، وانا اتابع الطريقة التى تهاجنا بها الصحف الامريكية . وفي رايى انكم تجعلون من الصعب على ان اتق بكم :

وتميز جمال عبد الناصر بأنه كما يصل الى القمة فى عمله وتفكيره كسياسى ورجل دولة حين يشعر بالتحدى . كان التحدى يشحذه على مضاعفة الجهد ، بل كان الشعور بالتحدى هو المناخ الافضل - من وجهة نظره - وهو يعمل .. وكان يقول .

« انا احسن وقت لى وانا باشتغل انى احس بالتحدى .. اذا شعرت بالتحدى فاننى اعمل بطاقة مضاعفة وبذهن متنبه ولا اشعر بالساعات المتعاقبة في العمل » .

كانت المباحثات - رسمية كانت او غير رسمية - تستنفذ من وقت جمال عبد الناصر وجهده الكثير .. كان يعد كل كلمة ، ويرتب افكاره ، ويمعن الفكر فى كل ما سيقول تفصيلا . وكان يكتب بنفسه النقاط التى سيتحدث فيها لتكون امامه فى المباحثات .

وكان يبدأ « بالمرض العام » الذى يشرح فيه الموقف كما يراه، ثم ينتقل الى نقاط معينة يركز عليها لانه يرى اهميتها . و كان حديثه فى مرض الموقف يستغرق الجلسة الاولى باكملها ، ولمدة ساعات ، فى بعض المباحثات الهامة .

وتبين الوثائق بخط يده كيف عرض لتصوره للمراع العربي
الاسرائيلي في يونيو ١٩٧٠ في اجتماعات طرابلس ، ثم انتقل الى
مقديم اقتراحات محددة . وكانت اقامة الجبهة الشرقية حينئذ هي
ممرسته الحالية ، والتي - للاسف - هوت الامال في قيامها مع
رحيله .

وكانت العشرات من جلسات المباحثات غير الرسمية تجرى
اسبوعيا خلال مقابلاته . . منها ما كان في الصباح بين الحادية
عشرة والثالثة بعد الظهر ، ومنها ما كان في المساء ما بين
الخامسة والتاسعة .

وكانت مقابلاته عديدة متنوعة : من رؤساء وملوك من ضيوف
القاهرة ، الى مسئولين وسياسيين مؤثرين في سياسات دولهم
سواء من موقع السلطة او المعارضة ، الى صحفيين ورجال اعلام .
وكان عليه دائما قبل كل مقابلة لمن لم يلتق به من قبل ان يقرأ
عن حياته ونشاطه السياسى وهواياته ومؤلفاته . . الخ .

وكانت من الوقائع التى كان جمال عبد الناصر يرويها في هذا
الخصوص : يوم ان استقبل احد كبار مقدمى برامج التلفزيون
الامريكى لتسجيل حديث معه . . وبينما الفنيون منشغلون
بالاستعداد وضبط الاضاءة ، سأل الضيف الامريكى الرئيس قائلا:
« سيادة الرئيس اود ان اسالكم خلال الحديث المسجل عن حرية
الصحافة في مصر ومدى تدخل الدولة فيها فهل تسمحون لى بذلك؟ .

واجاب الرئيس على الفور :

« اذا سألتنى هذا السؤال فسوف اجيبك ولا تظن ان شينا
او موضوعا يمكن ان يحرجنى . سوف اثبت لك ان لدينا من حرية
الصحافة ما يفوق تلك التى تتحدثون عنها في الولايات المتحدة ،
والتي تكاد ان تندثر امام ضغوط المؤسسة الصناعية العسكرية

وأمام النفوذ الصهيوني . وفي نهاية سؤالى سوف اتول انك كنت ضابط مخابرات امريكى سابق قبل احتراقك الاعلام مهنة .

واسقط في يد الضيف الامريكى وظل ساهبا يفكر . . ثم بدأ التسجيل . وعبر الامريكى السؤال ولم يحاول اثارته !

كانت شئون القوات المسلحة - فى السنوات التى تلت معارك ١٩٦٧ - هى التى تستغرق الجزء الاعظم من ساعات عمله التى تراوحت ما بين ١٤ الى ١٨ ساعة يوميا .

كانت التقارير العسكرية لها الاولوية فى قراءاته ، وكانت مقابلات العسكريين تنصدر قائمة سكرتيره الخاص الذى يكون فى استقبال زوار عبد الناصر ، وكان التليفون يستخدم عدة مرات يوميا فى الاستفسار عن الدفاع الجوى والطيران والمدروعات والروح المعنوية للجنود .

بل وكان التليفون - الى جانب التقارير - يستخدم فى ابداء الراى والملاحظات فى عمليات العبور وفى القوات التى مستقوم بها ، وفى هدفها ، وتسليحها ، وقادتها .

وفى اليوم الذى كان يجرى فيه عبور قوة مصرية الى سيناء لتنفيذ مهمة ، كان جمال عبد الناصر يظل ساهرا طول الليل حتى تعود القوة . . . وكان اول سؤال يباشر به محدثه هو : ما هى الخسائر ؟ كان حزنه شديدا ، كان يتألم بعمق ، حين يعترف ان ضابطا او جنديا قد استشهد . . وحين كان الطيران يكلف بهمة أو يتصدى لاغارة ، تظل اعصاب جمال عبد الناصر مرهفة لكل نبأ ولكل دقة تليفون ولكل ورقه تصله وتنصدرها كلمة « عاجل جدا » او « سرى للغاية » .

وكان يظل يومه كله حزينا اذا استشهد احد طيارينا . واذا
فقد طيار ، او شوهد وقد هبط بمظله ، فانه يظل يتابع عمليات
البحث عنه حتى يعرف النتيجة ، ويرفض تأجيل البحث عنه حتى
لو هبط الظلام ..

ولم يكن جمال عبد الناصر ينظر الى الجيش كأسلحة تدخل
المركة ، وانما كان - وربما بحكم كونه ضابطا سابقا ، او
بحكم عواطفه الجياشة بطبعها او بحكم نظرته الى الفرد والانسان
كمحور لكل شىء - كان يرى فى للجيش أفرادا ، مواطنين ، بشرا ،
يحبون ويكرهون ، يفرحون ويموتون ، وكان يرى فيهم عائلات
مصرية تحزن لفقد عزيز لديها .

وفيما بعد ١٩٦٧ كانت اجتماعاته بالتادة من الضباط تمتد
شبه اسبوعية . وكان يعقد لاجتماعات تصل الى مستوى قادة
السرايا فى بعض الاسلحة ليسمع منهم ويناقش معهم .

ويخطئ من يظن ان جهد جمال عبد الناصر فى اعادة بناء
القوات المسلحة تسليحا وتدريبيا وتنظيما كان جهد القائد الأعلى .
نقد أعطى - منذ النكسة - كل ايامه للجيش . كان يسمع ويفكر
ويمارس - بالفعل - دور القائد العام للقوات المسلحة . ولقد
كان هو - على سبيل المثال الذى وضع خطة عمل نظام دفاعنا
الجوى - وهى الخطة التى وقف عندها المسكربون والمعلقون
المسكربون الاسرائيليون طويلا وتناولوها فى صحفهم بالتحليل -
تبييل وقف اطلاق النار فى أغسطس ١٩٧٠ . وقد وضع الخطة
فى اجتماع له بقيادة سرايا الدفاع الجوى . وكانت هى الخطة
التي اثارث الدنيا حين استقطت أجهزة دفاعنا الجوى حينئذ
١١ طائرة فانتوم وسكاي هوك خلال الشهر السابق مباشرة على
وقف اطلاق النار .

كان عبد الناصر طول يومه شغلة من الحياة . كان متنبها يقظا ، يحارب ويعود ، سريع الاستجابة لكل حركة وفعل . ولم يكن شيء يعادل فرحته يوم ان قرّر انه يستطيع أخيرا أن يفادر القاهرة الى مرسى مطروح ليقابل القذافي هناك ولا يكون عليه في كل ساعة أن يرنع سماعه التلفزيون ليتابع حدثا خطيرا كان يجري .. فيومها قال وبريق يشع من عينيه :

« أخيرا أستطيع مغادرة القاهرة .. لقد أتممتنا اليوم بناء شبكة دفاعنا الجوي على سما، مصر كلها !! »

كانت هناك علاقة « خاصة » بين جمال عبد الناصر والجماهير .. كانت الجماهير بالنسبة له تمثل الكثير .. كان يرى فيها من يجعل من أجلهم ، وكانت آماله دوما هي آمالها ، وكان يذكر دائما أن هذه الجماهير وقفت وراءه في ساعات الهزيمة كما هتفت من حوله أيام النصر .

وكان التقاء جمال عبد الناصر بالجماهير في الشوارع يؤثر فيه بأكثر ما يمكن التصور .. كان يعود من كل استقبال شعبي خرجت فيه الآلاف لتحيته ، بنظرة يملؤها الأمل والثقة ، وكان من يقابله لحظتها يحس انه قد زود بشحنات اضافية من الإصرار والمثابرة .

ولم يكن عبد الناصر يرى الجماهير والمواطنين والمارة كما يراهم غيره .. كانت له — حين يراهم — ملاحظات بالغة الدقة تنبع من زاوية معينة ينظر منها اليهم .. ففي الأيام التي اتيح له أن يخرج فيها الى الشوارع سواء في موكب رسمي ، أو بغير رسميات وهو جالس في سيارة بجانب سائقها . كانت عيناه تتلقتان دائما بالمارة : .. هل الناس تضحك أم « مغمومة » على حد تعبيره ؟ هل يلبس الاطفال في الشوارع أهدية أم يمسيرون « حفاة » .

وحين كان يرجع في بعض ايام الصيف من اجتماع انتهى في ساعة متأخرة من الليل ويرى بعض الطلاب في الميادين العمامة يستفكرون دروسهم تحت اعمدة النور فانسه لم يكن يجد فيهم منظرا عاديا عابرا ، وانما كان يرى فيهم عائلة كبيرة في مسكن من حجرة او اثنتين وطالب يحاول الاستذكار فيجد في مشكلات البيت اليومية وضوضائه ما يعطله .

وحين كان يركب القطار الى الاسكندرية او اسوان ، كان ما يسترعى انتباهه هو عدد المصانع في كل منطقة يمر بها ، ومدى تأثيرها وتأثير توافر فرص العمل على سكان المنطقة وفلاحيتها .

وكان سعيدا يوم ذهب بالقطار الى اسوان (في فبراير ١٩٧٠) ليستقبل الرئيس تيتو هناك . فيومها رأى - لأول مرة - اعمدة النور تحمل كهرباء السد العالى الى قرى صغيرة في صعيد مصر . وابتدت ملامح وجهه لحظتها تعكس مشاعر رجل يعيش حلما يتحقق .

وكان عبد الناصر فخورا بشعبه .. كان يشعر بالعزة لانتمائه له .. وخلال الاشهر التي عمد فيها الطيران الاسرائيلى الى ضرب العمق المصرى ، والاهداف المدنية المصرية ، كان جمال عبدالناصر يتمزق حزنا .. وكانت كلمة « لهم يوم » تخرج من بين شفثيه تحمل صدى الالم مختلطا برنة الاصرار والحزم .. وحين كان يقرأ تعليقات صحف الغرب واسرائيل تتوقع « ثورة الجماهير » تحت ضغط القنابل أحيانا ، وتبدى دهشتها من استمرار الحياة العادية في احيان اخرى ، كان يقول :

« أنا بعرف الشعب المصرى .. احنا عندنا روح التحدى .. ولا يمكن الناس تتأثر من ضرب القنابل » .

وكان جمال عبد الناصر يهتم بلقاءاته مع الجماهير .. ونفى خلفت المناسبات ، حين كانت عيون الملايين تتابعه واقفا وراء

الميكروفون ، بقامته المديدة ، مقدما بنفسه ، واضع الصوت ، حاد النبرات ، فان كلا من هذه الخطبات كان يأخذ منه مجهودا ما بين يومين وثلاثة أيام .

وكان يحدد الموضوعات التى سيتحدث فيها قبل بضعة ايام من القاء خطابه ، وتدون النقاط التى سيتعرض لها فى كتيبه ، ثم ترسل لتكتب على الآلة الكاتبة . وفى ظهر اليوم المحدد للقاء خطابه ، كان يقرأ مرة أخرى ويضيف عليه بقلمه وخطه .

وفى المناسبات الرسمية وحدها - وخاصة امام مجلس الامم - كان جمال عبد الناصر يتقيد بحرفية الخطاب كما هو مكتوب ، حيث تفرض المناسبات المكان الذى يلقى فيه الخطاب ان يتصف بقدر من الرسمية واستخدام الفصحى فى التعبير . اما فى غير ذلك فكان الناصر الذى يكون امام الرئيس يقتصر على نقاط مكتوبة تفصل كل منها عن الاخرى مساحات بيضاء لينطلق فى خطابه يتحدث ويشرح بتفصيل الاحداث .. وكان عقله المرتب يساعده على ان يتحدث وأن يطرق فى كل نقطة مدونة امامه عديدا من النقاط الفرعية .

وكان عبد الناصر يفضل الاطلاق على سجيته فى خطباته الجماهيرية .. وكان يتفاعل مع الجماهير كتفاعلها معه ، ولكن كان دائما منتبها الى أن يتحدث عن كل فكرة وكل جملة وكل موضوع فى خطابه بلهجة معينة ، وبتعبيرات محسوبة ، مراعاة للدقة فى اعطاء المعانى التى يقصدها بكلماته .

.. خطاب واحد كان هو اتسى ما واجهه فى حياته .. كان ذلك يوم ٢٣ يوليو ١٩٦٧ بعد النكسة بشهر واحد وفى قاعة الاحتفالات بجامعة القاهرة (قاعة جمال عبد الناصر ايضا

بعد) وتقدم الفائد بخطوات ثابتة من مكانه في الشرفة الاساسية الى منصة الخطابة ليواجه الجماهير لأول مرة بعد هزيمة زلزلت كيانه وهزته كما لم يؤثر فيه شيء في حياته .

كانت آلاف العيون تتابعه في مشيته الهانئة .. وأمام الميكرفون وقف في صمت طال على غير عادته .. كانت الاضواء القوية مسلطة على وجهه من مصوري السينما والتلفزيون .. وتمكن الجالسون في الصفوف الامامية ان يروا تعبيرات عينيه .. كان ناثره بالغا ، وفي عينيه—ولن رآه عن قرب في هذه اللحظة— كانت دبعة تترمق في مقلتيه ، وارادة هائلة تمنعها من اتخاد مجراها الطبيعي ..

ويقول جمال عبد الناصر عن هذه اللحظات بعدها :

« لقد كانت من اتمسى لحظات حياتي .. كنت اكبت عواطفى بكل ما استطعت وحين بدأت حديثى اتول (ايها الاخوة المواطنين) كنت ابذل جهدا كبيرا ليخرج صوتى مسموعا وطبيعيًا .. ولكن بعد دقائق وجدت في هذا الشعب الطيب العظيم ما كنت اومن دائما انه فيه .. » .

ولكن ايامه لم تكن كلها سعادة ..

ولم تكن ايام جمال عبدالناصر كلها سعادة .. ولهذا — ربما — او للرقعة الغائقة في مشاعره ، كان يحب ان يرى كل من حوله سعداء ويبذل قدر استطاعته لاسعادهم .

اما هو فقد مضت به السنون عبر رحلة طويلة مع المرضى سجلت ملحمة الالم الذى قلما بدا عليه ، وأبدا منه لم يشك .. كانت ايامه جهدا خارقا استنزف قواه كلها في سن مبكرة ..

ويوما قال لمن يتمشى معه في حديقة منزله :

« اتدرى اننى لا ارى الاسفلت (مشيرا الى اتصال عمله ليل
نهار وعدم الخروج) الا حين اذهب لرئاسة مجلس الوزراء ! »

كان الاطباء قد منعوه في السنوات الاخيرة — وبعد 1967
خاصة — من كل ما كان قد تبقى له لروح عن نفسه : رياضة
التنس وتنس الطاولة والسباحة في الصيف . بل — وعلى حد
تعبيره يوما — « حتى المشى منعونى فى الآخر منه ! » .

كانت ايامه ملأى بالعمل ، مشحونة بالعواطف ، ولكنها لم
تكن كلها وردية : فمن فرحة لامل تحقق ، الى غضب مكبوت
لتحرك او عمل معاد الى تفكير عميق في مواجهة موقف عصيب ،
الى معاناة من تصرف غير متوقع من احد المقربين منه ، الى حزن
لمأساة انسانية حملها خطاب مواطن اليه .

ولكن الرجل كان صبورا .. وكان الصبر من اوضح سمات
شخصيته .. وكانت قدرته الهائلة على التحمل وقوة ارادته ،
وتفانيه من اجل قضية عاش لها ، وشعب آمن به بقدر ثقته
فيه ، كلها عوامل لم تجعل في حياته يوما خلا من تضحية او
نضال ، ولم تترك له سوى ايام معدودات تلك التى قضاهما
في اجازة حقيقية .

وكان جمال عبد الناصر كثير النظر الى ساعته ..

كان في سباق مع الزمن .. يريد أن ينجز الكثير من آماله
التي اتسعت بقدر آمال امته .

كان شمعة من الحياة .. ولكن الشمعة تسرع بالاحتراق كلما
زاد وميضها ..

وهكذا كان هو : رجل اضاء للملايين حياتهم بالامل والعمل ،
وكانت ذاته وقودا .. رجل عاش لامته واستشهد في سبيلها .

ما حول الخطوة في النسخة ١٠٠٠

١ - فكرة على الورق

أما في ذلك الوقت، فلم يتغير شيء
من ذلك كما قلنا

أما في الإصدار الثاني، فقد تم
إضافة جداول والبيانات إلى
الكتاب

١ - إضافة بيان على الورق، إضافة
فكرة

٢ - إضافة أفكار، الرجوع إلى العمل السابق

١٩٦٤

بخطه كان جمال عبد الناصر يسجل خواطره وملاحظاته ، والخطوط
العامة لفكره . وتلك هي الصفحة الأولى ثم الأخيرة من خواطره بشأن
العمل الوطني عام ١٩٦٤ . في الأولى يبدأ يحدد ملاحظاته ، وفي الأخيرة
يسجل احتمالات تحركه لعلاج السلبيات . وما بين الصفحتين عدد
جمال عبد الناصر كل ما كان يراه من مشكلات تليق على مدى اتساع
الدائرة التي يعمل فيها فكره . . . فكل ذلك ورد تحت تاريخ يوم واحد :
٢١ أكتوبر ١٩٦٤

١٠ أكتوبر ١٩٦٤

مجمع علماء دارالافتاء

بمجمع علماء

باب خلافة

زيارة لاسا - الهندية

جوانف اعلمية - زنتان و زنتان

سورة السجدة طوط و بودة

متنونه

على الام

أخوند و احسن الملاي

شأنه بعنقته :-

تضم حوزة

الاساتع $\frac{71}{1}$ ليقه
المن

الاستفاد بجمع - تصدق - لغيره / اتاحه

بجواز الحكوم - منه قار

الناس به الصمى . شكات كاشه قائله

بجواز الانتاج بواجبها على

سأمان هذا الكعب
أما الانقلابات - معصاة -

لقد صارت سببا حرة لحالة عرفت
أو لا تعرف

هذا سبب الإمان للأعداد
هذا العنق

لما سبب الإمان

أما سبب الحقيقة أنه وقد أعده
النظير للثورة أو الكعب
ماتت - من فوق الرجال
والعالمية بالحرية

يصبح الامتياز معناه حبه لغيره

ثبات من دوا

كانت تملكه في الشعب المصري بغير حدود .. ولم يكن يرى في
نفسه إلا تجسيدا للقوى الكامنة في هذا الشعب . وهذه هي الصفحتين
الآخيرة وتبيل الآخيرة من خطابه بالاسكندرية في ٢٦ يوليو ١٩٦٥ .

مصر

لقد نضع بيننا القنطرة على بعض
 الحروف
 وفيه نلطف
 نبي عننا
 محمود الام لفرقة
 المراد يعلل ما

- انه يتركه نزل على غيره نانا يارنا
 وعظا

- في عام زواج كل القوم اقلون
 في عام الاتفاقة من لاسنة اصير
 العربية العام
 عنة ايتيه دناميه
 راسم كجويه

الخطا

مننا ان لينا انه ننتقم
 لمتة في عهد بعض القنطرة
 ملتقى حول

- كما يعلل نبي ن الطامير

- ما يعلل كد نضج عويد ن طرم

من كرايسل : كتب جمال عبد الناصر بكتابة يده هذه الملاحظات حول بعض الاوضاع العربية و دور مصر فيها .

صحة لعمري ٢٥٤
الذراء ^{تسكن}
ويكذب - فتات
الذئب -

كسفت مصعبه مطلع وعمل - رسم
الى بيوت خيري البيوت نظرات الذئبات
في سويها في البيوت الاخيرة قال
جميع يفتخر من
لعمري كفت من حرمي - بعدي
الذئب - صفت جميع الخدم
صديبي عن جميع نظرات
بيوتهم بعد بيت الدخيل صفت
- اني جميع اعطاء الفاس
على نظراته (١) لعمري الضال الذي
فانف المني ~~صحتنا~~ ~~مخصصه~~
عنه الضاره (٢) تقبل قاره
تفريج جوده من اع تقابل
يملكه كانه الطلمات وتبلمه
نما العرف (٣) تنوره الضاره
البيعه ام تقبل حرمي

لم يكن لاهتماماته في عمله حدود ، وكان عقله يفكر في كل شي . .
وثيقة بخط عبد الناصر تبين انه كان يكتب بنفسه احيانا التعليقات
التي كان على بعض اجهزة اعلامنا ان نتناولها . . والتعليق مكتوب
لتذييه وكالة انبيد للشرق الاوسط (١ ش ١٠) .

كتاب في ادارة قناة السويس
بنيان

في عهد السويس
انها - لكن لم اجد جراحا
فما حول السدود
وحوالها

المسائل التي ينبغي

تاريخها
ماتت الرقبة - الرقبة - والبال
والدور
الصغير
الادوية

لعمري
والسنة
من السنة

دولة السنة

القوة

وهي

القوة

التغير

قضايا ناصرية

ليس ذلك حديث مناسبات .. ليس مقالا دمج ليصدر من ذكرى رحيل جمال عبد الناصر ، ولا هو حديث عن مرحلة « انقضت » من عمرنا ودامت ١٨ عاما .

ليس ذلك هو القصد من هذا المقال ، لان الناصرية حديث عن المستقبل . (١)

فلقد كان الاحساس بالانتماء هو الدافع الى اختيار « الناصرية » موضوعا للكتابة : الانتماء الى جيل تفتح وعيه على مبادئ ثورة يوليو ، وفتح عينيه على جمال عبد الناصر يقول له : « سودوا بأمر الله في وطنكم ، واحكموا وشاركوا شعوب الارض في بحثها عن السلام وعن حياة مطمئنة »

(١) مقال من جريدة الاهرام بتاريخ ٢٨ سبتمبر ١٩٧٢

جيل لو قيمت سنوات عمره ، ما بين الطفولة والشباب ،
بالمعارك والاحداث والتحويلات الكبرى التي عاشتها بلاده وامته ،
لوصل العد الى ما فوق الاربعين ! ..

.. ورغم ذلك فهو ياخذ كل ما تحقق على انه قضية مسلم
بها ! وكيف لأحد أن يطالبه بغير ذلك وهو لم يعيش معاناة
الجيل الذي سبقه ، ويعرف عنها الا بقدر ما يقرأ في كتب
التاريخ !

الاحساس بالانتماء اذن هو الدافع .. والبحث عن المستقبل
هو الهدف ..

وكان منطقيا أن تفرض « الناصرية » نفسها موضوعا لهذا
الحديث : فهي التعبير عن الثورة في أصلاتها العربية ، والتجسيد
للأصالة في الثورة العربية . ثم هي بعد ذلك تكنينا عناء البحث
عن أنفسنا في نظريات الثورة التي صاغتها تجارب غيرنا من
الشعوب ، لاننا لن نجد أنفسانا فيما هو مستورد .

فالناصرية على حد تعبير معمر القذافي مؤخرا : « تجربة
انسانية وثورية عظيمة نقف امامها في جلال واحترام ، ندرسها
ونعياها ، نأخذ منها ونهتدي بها » .

وعلى حد تعبيره — ومقدرته الفائقة على تبسيط المعاني
والكلمات — وصفها جمال عبد الناصر بأنها « مبادئ وخطة
الثورة الاشتراكية .. مبادئ وخطة تحالف قوى الشعب
العامل » . فهي — بمعنى آخر — منهاج ونظرية :

منهاج يحدد قوانين التغيير والتطور في المجتمع كما وقفت
عليها تجربة الثورة العربية .

ونظرية تبدأ من منطلق محدد لبلوغ غاية واضحة عن طريق أسلوب معين .

ولنترك الكلمات عبد الناصر تحدد رؤيته في قضايا محددة .

أولا - في ضرورة النظرية :

ان النظرية الثورية هي التي تنير الطريق أمام العمل الثورى ، وهى التى تعطى اليقين لحركة الشعب العامل ، وتتيح فهم علاقة ما يجرى من احداث ، وسط التناقضات المستمرة في المجتمع . ولقد عبر الرئيس عبد الناصر عن ضرورة النظرية . وهو يقدم الى المؤتمر الوطنى للقوى الشعبية مشروع التنظيم السياسى فى ٣ يوليو سنة ١٩٦٢ . حين قال فى تقييمه لتجربة الاتحاد القومى :

« ان الفكر الثورى فى تلك الفترة . وهو يتطلع الى الوحدة الوطنية . ويدرك ضرورتها الحيوية داخل الوطن وفى مواجهة الظروف المحيطة به . وقع فى الخطأ حين توهم ان الطبقة المحتكرة التى كان لابد أن تسلبها الثورة امتيازاتها الاستغلالية ، يمكن أن تقبل الوحدة الوطنية مع قوى الشعب صاحبة المصلحة فى الثورة . » ونتيجة لما سبق من غياب دليل للعمل الثورى . ومن خطأ جمع المصالح المتصادمة فى وحدة وطنية موعومة ، ضاع عنصر الالتزام فى التنظيمات الشعبية . ان غياب دليل للعمل الثورى اقام ضبابا حول الهدف من المجتمع . كذلك فان المفهوم الموهوم للوحدة الوطنية . بعد غياب دليل للعمل . ضيع المقاييس الحقيقية للحكم على كفاءة افراد التنظيم واخلاصهم فى خدمة الفكرة بشدهم الى هذا التنظيم . »

تتصل النظرية الثورية بطبيعتها اتصالا وثيقا بالعمل الثورى والتطبيق الثورى بل يمكن القول ان قيمة النظرية هى فى مدى

قدرتها على الإجابة على الأسئلة التي يطرحها العمل والممارسة؛
وان الاختبار المستمر للنظرية لا يمكن أن يكون إلا من خلال العمل
والتطبيق . وفي ذلك يقول الرئيس في خطابه الانتاحي للجنة
التحضيرية للمؤتمر الوطني للقوى الشعبية في ٢٥ نوفمبر
سنة ١٩٦١ :

« لقد فرضت ظروفنا أن يسبق تطبيقنا الثوري النظرية ..
وإذن ما هي النظرية ؟ .. انها دليل العمل .. وما هو مصدر
دليل العمل ؟ .. هو الممارسة ودراسة المشكلات التي يواجهها
المجتمع » .

ولقد حسم جمال عبد الناصر قضية : « ما هي النظرية
السياسية للناصرية » ؟ .. حين قال في الاجتماع الثاني للجنة
التحضيرية : « ان الميثاق هو دليل عملنا الوطني » ، ثم زاد الأمر
حسما حين وقع في ٩ مايو سنة ١٩٦٨ القانون الأساسي للاتحاد
الإشتراكي العربي . وفيه جاء تحت عنوان : « مبادئ العمل » :

« من خلال تنظيمات الاتحاد الإشتراكي العربي في جميع
مستوياتها . يجد الميثاق — وهو بالنسبة لثورتنا نظريتها
السياسية . وبالنسبة لإشتراكيتنا فكرها الثوري — طريقه إلى
التطبيق العملي » .

ولقد يثور سؤال : كيف يمكن ان نطبق النظرية ؟ .. كيف
يمكن ان ننفذ ما جاء في الميثاق ؟ .. وفي ذلك يقول عبد الناصر :
خلال شرحه للميثاق :

« لست انا الذي استطيع ان اصنع ذلك وحدي .. ان أي
فرد لا يقدر وحده على عمل شيء ؛ ولكن الشعب وحده يقدر
على كل شيء ... ان الشعب بعد تحريره من الاستغلال هو

القادر على أن يقود التقدم . . . لا أحد يقدر على أن يحرر شعبا
إلا إذا كان هذا الشعب على استعداد لإن يضحى ويحسّر
نفسه » .

ثانيا - في التحول الاشتراكي

ما دامت الناصرية - إذن - ثورة اجتماعية وسياسية . تتميز
عن سائر الثورات الاجتماعية التي خاضت تجاربها شعوب
غيرنا ، لكونها ثورة نبتت في التربة العربية . وفي مناخ عربي ،
وجاءت تعبيرا ثوريا عن الواقع العربي . فهي تتطرق بالضرورة
من أن الاشتراكية - وهي الغاء استقلال الإنسان للإنسان
واتاحة الفرصة المتكافئة له للنمو المتوازن والكمال فكريا وثقافيا
وزوجيا وماديا - تختلف تطبيقاتها من مجتمع لآخر ، فليس هناك
إذن طريق وحيد للاشتراكية .

إن الاشتراكية بتدعيمها تكافؤ الفرص . وضمان الحرية
الاقتصادية للمواطن ، تصبح هي المدخل الحقيقي - بل الوحيد
- إلى الحرية ، ويصبح السعى إلى مزيد من الحرية مرتبطا
بالسير إلى أبعد من طريق الاشتراكية . ويقول الرئيس في
٢٧ نوفمبر سنة ١٩٦٢ :

« إن مزيدا من الاشتراكية يعطينا مزيدا من الحرية . . وكلما
قضينا على قاعدة الظلم الاجتماعي ، تتسع قاعدة الحرية ، وكلما
سرنا في الاشتراكية ، كلما اتسعت قواعد الحرية ، وكلما قضينا
على الظلم الاجتماعي - على مراحل وعلى فترات - بالكفاية
والعدل ، نجد أننا نفتتح للحرية جميع الأبواب » .

وتكمن أبرز السمات المميزة للثورة الناصرية ، في رفضها صوية
حل الصراع الاجتماعي والتزامها بسلميته . . وفي ذلك يقول
الرئيس في ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٦٢ :

« نحن لا نريد أن نخلق أعداء ، ونريد حل خلافاتنا التطبيقية
بالتراضي والتفاهم . ولكن ذلك كان عسيرا ولا يزال عسيرا . .

نحن شعب قلبه مفتوح ، و صدره مفتوح للتفاهم والوساطة السلمية . وظيلة عمرنا كنا شعبا رحيبا ، شعبا طيبا ، ولم يكن شعبنا حقودا أبدا . يقولون أن جمال عبد الناصر لديه حقد طبقي .. لماذا ؟ .. لقد أصبحت رئيسا للجمهورية ، وأركب سيارة (كاديلك) .. ليس حقدا طبقيا ، لاننى لا أعرفهم ، ولا رأيتهم ، ولا جلست معهم . ولكننى رأيت الآخرين : رأيت الشعب ، رأيت العمال الزراعيين ، رأيت عمال التراحيل ، رأيت الفلاحين ، رأيت الشعب الذى أتينا منه . فالعملية ليست حقدا طبقيا ، ولكنها إعادة الحقوق المسوبة ممن يأكلون حقوقنا .. ان إعادة الحقوق للشعب لا تنسى كما كان يحدث فى الماضى - حين يعيد الشخص حقوقه ولا رأيتهم ، ولا جلست معهم . ولكننى رأيت الآخرين : رأيت الشعب ، رأيت العمال ، رأيت الفلاحين ، رأيت الشعب الذى كرئيس للجمهورية لا اعتبره عملا ، ولكنى اعتبره حياة كاملة . ليس وظيفة ينتهى العمل فيها فى الواحدة والنصف ظهرا ، وانما أعيشها أربعاً وعشرين ساعة .

وبأتى موقف الناصرية من الطبقة الوسطى فى المجتمع ، كسمة مميزة ثانية ، ويحدد جمال عبد الناصر فى ٢٩ نوفمبر سنة ١٩٦٢ ، موقف الثورة من الطبقة الوسطى حين يقول :

« لقد اشتركت هذه الطبقة فى الماضى - وتدخل الرأسمالية الوطنية ضمنها - من أجل قيام الثورة السياسية والاجتماعية . وفى الصراع بيننا وبين الطبقة الرجعية والرأسمالية تناولنا الأخيرة ان تجتذب الطبقة الوسطى لتستخدمها فى ضرب الثورة الاجتماعية .. ونقول لهذه الطبقة المتوسطة ان مصالحها مرتبطة مع مصالح الشعب باكثر مما هى مرتبطة مع مصالح الطبقة الاقطاعية والرأسمالية » .

الا ان الناصرية لا تعتبر التزامها بسلمية حل الصراع الاجتماعى ، الا بقدر ما تخضع القوى الرجعية لمتطلبات الثورة

ومطالبها .. وفي ذلك يقول عبد الناصر بأصالة الثورى وأهزاره
في ٢٧ يونيو سنة ١٩٦٢ :

« ولكننا في الميثاق لسم نستبعد العنف .. وقلنا اذا لم تسر
الرجعية في هذا ؛ واخلت المبادرة في أن تهاجنا وتهاجم مجتمعا.
فانا سنستخدم العنف الى أقصى حد ممكن » .

ويقول ايضا في خطاب له :

« لو تحركت الثورة المضادة للانقضاض على منجزات الثورة،
لارتديت لهم الكاكي ونزلت الى الشارع اذافع عنها بدمى » .

ولكن الاشتراكية لا يمكن أن تتحقق تلقائيا . ولا يمكن أن تكون
مرحلة التحول والبناء الاشتراكي مرحلة منجاسة خالصة . ذلك
أن البناء الاشتراكي يجري في مجتمع تسود فيه
انظمة رأسمالية واقطاعية . وجهار تيم رجعي ؛ وبقايا من الانظمة
القديمة تتداخل فيه . ويزداد الامر وضوحا في مصر حيث يعود
تاريخ النيبوروقراطية المصرية الى آلاف من السنوات مضت ، حيث
تكونت على ضفاف النيل اول حكومة مركزية في العالم . وتلك
احدى العتبات الموضوعية والعملية التي تراجسه التطبيق
الاشتراكي . ويمس القطاعات .. أن مشكلة التحول الاشتراكي
هي مشكلة التطبيق الاشتراكي . اننى اعتبر نفسى يساريا جدا
بالنسبة لليسار في هذا البلد . ورغم ذلك فقد طلبت في يوم من
الايام توزيع القطاع الجنوبي من مديرية التحرير وتمليكه لى
انتهى ! المشكلة كانت في السرقات : كل شيء يسرق . هناك
عصابة في مديرية التحرير لا أعرف كيف أضبطها . ولا احسن
يعرف كيف يضبطها . فالدولة تنفق والاشياء تسرق ! وكيف
نفض على العصابة الا اذا قبضنا على كل من هناك وأحضرنا
اناسا غيرهم . وهذا غير ممكن . وجدت الخفراء يسرقون
والسئولين عن الامن يسرقون » .

ويمضي الرئيس في حديثه عن أخطر القضايا التي تواجه تطبيقنا الاشتراكي :

« ان الاشتراكية ليس معناها ان نخسر . واليوم نحن نقول ان أى شركة تخسر يجب ان نصفها سواء في الصناعة أو غيرها . أى جريدة تخسر يجب اغسلاتها . فحين نتكلم عن التطبيق الاشتراكي والتحول الاشتراكي يجب ان نفكر في الإدارة . إذا لم تكن الإدارة سليمة فمعنى ذلك أننا نكثر : الناس جميعا في الاشتراكية » .

ويعود جمال عبد الناصر بالحاح الى نفس الموضوع في ٢٦ مارس ١٩٦٩ وإمام اللجنة المركزية أيضا فيقول :

« بالنسبة لمجتمعنا فاننا لن نحول المجتمع كله الى ملكية عامة . فالتعاون غاية سليمة وكل الشكوى اليوم تأتينا من التطبيق . بالنسبة للتسويق التعاوني (كمثال) فان رأي أننا اذا لم نصلح هذه العملية في هذه المرة فيجب حل التسويق التعاوني . زائدة من أول وجديد بطريقة سليمة بحيث نضمن الا (نكثر) الجماهير . اذا (كفرنا) الجماهير في التطبيق فاننا (نكفرهم) أساسا في الاشتراكية . واذا (كفرنا) الفلاحين في الاشتراكية ، فمن سيؤمن بالاشتراكية ؟ المفروض أن الاشتراكية أساسا هي لخدمة العمال والفلاحين » .

وفي ٢٨ نوفمبر ١٩٦٨ يشرح جمال عبد الناصر لقيادات العمل السياسي والتنفيذي مدى خطورة أخطاء التطبيق على الثورة الاجتماعية لأعضاء اللجنة المركزية :

« ان الثورة المضادة لا تستطيع ان تحيا الا اذا اعطيناها نحن المناخ والوسائل التي تحيا بها . ولقد ساعدناها في الفترة الماضية بعدة سبل : حين انكشفت خطة التنمية ووجدت بطالة ، وحين ارتفعت الاسعار ، ثم حين وقعت النكسة وهي أكبر ما واجهنا .

حين توقفنا عن بناء المساكن ، وحين كان لدينا مساكن خالية ولم نسكنها . حدث أيضا حين قلنا ان لدينا سيارات سنبيعمها بالعملة الصعبة لمن لديه عملة صعبة . ان هذه تفرقة طبقية . اننا نعطي بهذا للثورة المضادة اسبابا تتحدث فيها مع الناس وتقول : من الذى يستطيع ان يدفع بالعملة الصعبة الا اتارب الوزراء والحكام ؟

ويخرج عبد الناصر من هذه التفرقة الهامة بين الشعب واعداء الشعب الى تفرقة اخرى لا تقل اهمية عنها :

« ان هناك تناقضا واضحا بين الشعب الذى يريد الثورة الاجتماعية ويريد التحرر من الاستغلال السياسى والاقتصادى والاجتماعى ، وبين الاقلية التى تريد مجتمعا يسوده الاستغلال السياسى والاقتصادى والاجتماعى » .
ويبدأ عبد الناصر فى ترتيب نتائج بالغة الاهمية على هذه التفرقة :

« فى داخل الشعب سنجد اذن ، خلفات واختلافات لا تنتهى ولن تنتهى . وعلينا ان نحلها بالطرق السلمية لئلا نخفف آثارها : بالديمقراطية ، والحرية ، والنقاش ، والتصحيح ، والفهم ، وتحديد الخطأ وتحديد الصواب .

اما بالنسبة للخلافات بين الشعب واعداء الشعب :

« فلا زلنا على استعداد ان نحل التناقضات مع اعداء الشعب بالطرق السلمية . ولكن لسنا على استعداد بان نحال ان نسمح بوضع العراقيل فى وجه ثورة الشعب الاجتماعية باعطاء الرجعية فرصة تضرب ثورة الشعب وتضرب الثورة الاشتراكية .. من واجبتنا ان نحمل كفاح الشعب ومكاسب الشعب .. فلا بد من تجريد الرجعية من اسلحتها . هذا اسلوب . وهناك اساليب اخرى تصل الى المحاكمة ، تصل الى الحرمان تصل الى نواح كثيرة » .

فمما هي اذن - الدروس التي يمكن استخلاصها من تلك التفرقة بين الشعب واعداء الشعب ، والنتائج التي تترتب عليها كما قال بها جمال عبد الناصر !

● ان الخلط بين الخلافات داخل الشعب من ناحية ، والتناقضات بين الشعب واعداء الشعب من ناحية اخرى ، وترك الميدان خاليا لتحركات الرجعية الداخلية ، يفتح الطريق امام ضرب التحول الاشتراكي من اساسه .

● ان الموقف السلبي ازاء الخلافات بين فئات الشعب ، وعدم المبادرة الى حلها ديموقراطيا - سواء عن تردد أو جزع أو عدم فهم للتفاعلات الاجتماعية على ضوء النظرية الثورية - يفتح الطريق امام التلقائية ، ويقود الى اخطاء فادحة تهدد وحدة المجتمع الاشتراكي .

تفرقة بالغة الاهمية اذن ، تلك التي وضعها جمال عبدالناصر . برؤيته التاريخية للصراع الاجتماعي .

فاذا كانت الناصرية خلافا للماركسية - ترفض العنف والدم طريقا لحل الصراع الاجتماعي . وتنادى بسلميته . فلا بد - في مرحلة التحول الاشتراكي وخلالها - من نزع اسلحة الرجعية والاقطاع التي تشهرها في وجه فئات الشعب العامل . والتي يمكن ان تقود عملية التحول الى الصدام والدموية .

ولكن عبد الناصر يحرص على عدم الخلط بين الشعب واعداء الشعب ، بين مؤيدي الثورة . والثورة المضادة . حتى لا ندين بالخطأ اناسا لا غبار عليهم ، ويتضح ذلك من قوله في ١٢ ديسمبر ١٩٦٨ لاعضاء اللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي :

« ان موضوع النقد جزء من طبيعة شعبنا . اننى حين امسك بالصحف صباحا اجد فيها اثمساء لا تعجبني . ولعل بعضكم يتصور اننى اعرف ما سيصدر في صحف الغد مسبقا وهذا غير حقيقى . كثيرا اذن ما اجد انباء عن اشيء اقدمت عليها الحكومة

ولا تعجبني ، فاتصل بـالتليفون وأسأل : ما هذا الذى تفعلونه ؟ !
عذه طبيعتنا . ولكن ليس معنى ذلك انفى معاد للنظام . نحن
ننتقد احيانا لان مطالبنا الاجتماعية لم تتوفر . وحين يقول لك
أحد أن سعر الفانلة أصبح ستين قرشا ، وأن سعر الجورب أصبح
ثلاثين قرشا فذلك انتقاد . ومن حق كل مواطن أن ينتقد ، ولكن
لا يمكن تسمية ذلك ثورة مضادة .

.. ولمساته الانسانية :

وفي ١٢ فبراير ١٩٦٩ - وبينما حُـسب الاستنزاف على
اشدها - تصل المناقشات الإحادة في اللجنة المركزية بعد أناصر
الى نقطة لا يرى انها تقل جدية عن كل ما يمكن ان يقال في الوقت
العسكري . فيتحدث عن مشكلات الجندي المصري في القوات
المسلحة :

« أن من أهم اسباب تآثر الروح المعنوية لجنودنا هو الفقر .
كل عسكري عنده مشكلة نتيجة الفقر . هذا هو مجتمعنا . حين
ذهبت الى الجبهة سألت : من عنده مشكلة ؟ فلم يرض أحد أن
يقول شيئا . فأخترت جنديا وقلت له : أنت لديك مشكلة ..
ما هي ؟ فقالها لى . كل الجنود بعد ذلك تكلموا وكان لكل
منهم مشكلة : هناك من ترك والده مريضا ولا يعرف ماذا يفعل
له ، هناك من ترك امه وحيدة ولا احد (يجرى عليها) . وقد
أخذت مشاكلهم لاحتها . نحن مجتمع فقير فماذا يفعل العسكري
الفلاح . أن الجندي المصري اذا شعر بأن هناك اهتماما به فسوف
يخرج ليموت ويضحى بحياته ضد العدو بلا تردد . انهم اناس
طيبون ، فلاحون من بلادنا . أن كلامنا لهم لا يحل شيئا وحده .
الخطب وللشعارات بدون عمل ستؤدى نتيجة عكسية . فلو
تحدثنا ولم نعمل ستبدأ تعليقاتهم بعد الخطبة ، لانهم بسطاء .
ولكن انكباء » .

ثالثا - في التنظيم السياسي :

يمثل الاتحاد الاشتراكي ، الذي يضم تحالف قوى الشعب العامل ، الركيزة الكبرى للتطبيق الناصري في الثورة .
من أولى مهام الاتحاد الاشتراكي في رأي عبد الناصر هي قيادة النضال الثوري للشعب ولكن من أين يستمد الاتحاد قوته لممارسة هذه القيادة ؟

يقول جمال عبد الناصر في ٣ فبراير ١٩٧٠ :

« بواسطة قيادات الاتحاد الاشتراكي وبطريقة غير مباشرة ، وليس بقوة الامر والقانون . ليس بالسلطة يخضع الانحساد الاشتراكي لجان المواطنين من أجل المعركة (مثلا) لانه لو فعل لقضى عليها . بنفس الاسلوب يمكن للاتحاد ان يعمل (ان يقود) مع نقابات العمال ، والمحامين والزراعيين الخ ... واذا كان الاتحاد قويا فسوف يقود . »

نبهة الجماهير تكتسب قوة الاتحاد الاشتراكي اذن . فهي قوة أساسها الثقة والافتناع ، وليس أساسها دكتاتورية ولا انفراد بالسلطة . ولكن كيف يكون كسب الثقة ؟

ويركز عبد الناصر على أهمية العمل السياسي فيقول في ٢٣ أكتوبر ١٩٦٨ في اللجنة المركزية :
« ان الجماهير هي الطرف الاساسي معنا في كل قضية ، ولا بد ان نقتنعها قبل اتخاذ اي قرار او اجراء . »

وحول نفس الموضوع يقول في ١٢ أكتوبر ١٩٦٩ :
« اننا نقول أحيانا ان هذا الشخص له موقف فكري ضد الاشتراكية ونحن نستطيع اقناعه . في الصين الشعبية هناك من أخذت مصانعهم ولكنهم استطاعوا اقناعهم ، وعملوا في هذه

المصانع . ما هو السبب ؟ هو قوة العمل السياسي ، وقوة
الافتناع ، وقوة التنظيم السياسي .. ثم ما هو الموقف العسكري
إذا نظرنا نبلدنا سنجد أن الناس جميعاً — ونحن منهم —
محافظةون في تفكيرهم . واتقول محافظةون لا رجعيين . محافظةون
بمعنى أنهم لا يحبون « التغيير » . القرية ستجدها محافظة في
تفكيرها ولكنها ليست رجعية وليست ثورة مضادة . ومن هنا
فإن التغيير عملية ليست سهلة . قلة في هذا المجتمع اشتراكية .
وقلة قليلة جداً هم الثورة المضادة . ثم يبقى الشعب : من
سيقنعه ؟ الكتلة الكبيرة الموجودة من الناس تنازعها هذه القلة
وتلك وبقدر ما يكون تنظيمنا السياسي قويا نستطيع أن
نؤثر في هذه الاغلبية .. أيضا أقول أن كل واحد يمكن أن يكون
اشتراكيا حتى تقترب منه هو الاشتراكية فيبدأ في التردد .
فالعلاقة إذن لا يجب أن نصحبها في قوله « .
ويخدر الرئيس في ١٢ ديسمبر ١٩٦٨ من المغالاة في تقدير
قوة الثورة المضادة فيقول :

« لا يجب أن نضخم في تصورنا لحجم الثورة المضادة ..
والواقع عنك حزبان : حزب الثورة وهو الاتحاد الاشتراكي
وحزب مضاد متسلل داخل الاتحاد الاشتراكي . وتسلل اعدائنا
الى صفوفنا نتيجة اننا تحالف ولسنا حزبا بالمعنى الحرفي . هم
يعرفون بعضهم وينظمون أنفسهم ولكن نحن الذين نساعدهم ! ..
كل من لا تجاب طلباته يبدأ في « التلسين » ويتخذ موقع المضاد .
وهؤلاء لم تتخذ ضدهم اجراءات أبدا . ولو اننا سرنا على اساس
أن من هو منا — من الاتحاد الاشتراكي — ولا يلتزم فيؤاخذ
بجدية فلن نجد هذه العناصر .. فنحن من داخلنا نساند الثورة
المضادة : هذا يهدم ذلك ، وفلان يهدم فلانا . واذا أردنا بناء
اتحاد اشتراكي موى فوجب أن يؤخذ العضو الذي يلجأ الى هذا
الاسلوب » .

ولا يكل جمال عبد الناصر وهو يستحث الاتحاد الاشتراكي
ممارسة قيادته للمسيرة الثورية . وفي ٣ فبراير ١٩٧٠ خلال

اول لقاء له باعضاء اللجنة المركزية بعد النوبة القلبية الاولى
التي أصابته في سبتمبر ١٩٦٩ ، يقول عبد الناصر :

« ... من المستحيل أن انظم الناس جميعا عن طريق
السلطة . أن تفكير الناس ليس واحدا ، وأرجو الا نياس في
نظرتنا للمستقبل . اذا كانت هناك قيادات قد تعفنت ، واخرى
انحرفت ، فيجب أن تتحركوا ضدها وان تسقطوها . لا بد أن
يكون هناك صراع وهذا هو العمل الفعال . اننى لا اقول أن
نقوم بثورة ثقافية كما يجرى في الصين — وان كان من الجائز
أن انقلها يوما ولكن ليس الآن — ولكن انتم في مواقع قيادتكم
تستطيعون أن تعملوا هذا ، والشباب أيضا في كل مكان . اعملوا
في مجالاتكم ، ولا تجلسوا في اماكنكم وتطلبون أن تسير الدنيا
على هواكم . »

لا تضى مناقشات جمال عبد الناصر على جميع المستويات ،
وخطاباته الى شعبه ، بغير تشبيه الى المحساذير التي يمكن أن
تنزلق اليها الممارسة الناصرية غير الواعية . او غير الملزمة . .
ف نجد من بين ما قال كلمات لم تزل تنبض بالحياة :

١ — قال في ٢٥ نوفمبر ١٩٦١ :

« ان الرجعية لا تستطيع أن تشعر بالطمأنينة بأى حال من
الاحوال الا اذا كانت تحكم ، وهي دائما تسعى الى الحكم بطريق
غير مباشر : بواسطة السياسيين . ان الرجعية تستطيع أن
تكيف نفسها وفق العصر ترفع شعارات الديمقراطية اذا كان
هذا الشعار يجذب الجماهير ، لان سلاح الرجعية هو الجماهير .
الشعب نفسه تخدعه ، ثم ترفع الشعارات ثم تكبله ، وحين
تصل الى الحكم فانها بالطبع تتناسى شعاراتها . »

٢ — وقال عبد الناصر في ٢٧ يونيو ١٩٦٢ :

« هناك من ينشأون في القرية ، ويتعلمون وينالون فرصا ،
ثم ينتقلون للعمل في القاهرة أو الاسكندرية ، فينسون انفسا

عمومتهم في القرية ، وينسون المجتمع الذي جاؤوا منه . هؤلاء ، تكون لهم تطلعات ويريدون الانتقال من الطبقة المتوسطة الى الطبقة العالية الرأسمالية او الاتطاعية ... لابد ان نقضى على التطلعات الرأسمالية او الاتطاعية ، لان الافكار الرجعية ليست فقط عند الرأسماليين . ان ما أخشاة هو ان يأتى في المجلس النيابى أشخاص يقدمون الوعود للفلاحين والعمال ، ثم ينتهى كل شيء بدحولهم المجلس . فيبدأ التفكير في انه «النائب المحترم» ويسمى لشراء عمارة ، وتكوين رصيد من المال ، ويشترى فدانين ، ويدخن نوعا أجود من الصجائر ان الذين يجب أن يكونوا أمناء على هذا هم العمال والفلاحون . »

٣ - قال جمال عبد الناصر لاعضاء اللجنة المركزية في ١٢ فبراير ١٩٦٩ :

« لا يمكن القبول بالناداة باعطاء اليمين المتطرف فرصة مثل التي نعطيها لليسر المتطرف . ان اليمين المتطرف هم اعداء الثورة ، هم اليمين المتآمر ولا يمكن ان نساوى بينهم وبين اليسار المتطرف . نحن يسار ، ويسار متطرف ولكننا لا نرفض الا اليسار المتآمر واليسار العميل وهم الشيوعيون . واليسار المتآمر يحاكم ، وهم قلة ولا قيمة لهم . اننى أعطى لكل قرد منهم فرصة ما دامت هناك ثقة في انه لا يتآمر ، اما المتآمر فلا يعطى فرصة » .

تلك كانت رؤية عبد الناصر في قضايا محددة لها اليوم أهمية خاصة . فهي ليست حديثا متكاملا عن الناصرية كتنظير للثورة العربية .. وهل يمكن اضافة جديد في هذا المجال الى شعب قاد المسيرة .

لو تحركت الثورة المضادة للانقراض
على منجزات الثورة لارتدبت لهم
الكلكى ونزلت الى الشارع اذافع عنها
بدمى .

جمال عبد الناصر

الناصرية في قلب المعركة

أبها الأخوة :

اسمحوا لى ان يدور حديثنا اليوم حول الظروف التى
تعيشها .. ذاك اننا جميعا نلم بتاريخ الثورة لناصرية تفاصيل
ووقائع ، وقد نشأنا لنجد جمال عبد الناصر بيننا ، وتفتح وبننا
السياسى على خطبه وكلماته وتكونت عقيدتنا على أساس
مبادئه وافكاره .

ومن هنا فالأجدى أن يكون الحديث ندارسا لما نحن فيه .
نحى - نحن الجماهير الناصرية - ابعاد ما نعيش ، وما يفرضه
عينا التزامنا العقائدى تجاه الاحداث المتلاحقة .

محاضرة ألقيت في بيروت

فان الناصرية في قلب المعركة ، وعليها تفتح النار كل يوم .

ولقد علمنا جمال عبد الناصر ان على من يريد الحياة الحرة الكريمة ، ويتنقى امتلاك ارادته ومصيره ، ان يصنع الأحداث ويوجهها .. لان الحرية لا تمنح طواعية والحقوق لا تقدم مع هدايا اعياد الميلاد ، والحياة كلها لا يمكن ان تمضى على ما نهوى بغير ارادة تفعل ، ونضال يحقق .

واسمحو لى - ايها الاخوة - ان استعير من جمال عبد الناصر تعبيراً اصفاً به ما نحن فيه اليوم لأقول أننا نعيش اخطر مراحل نضالنا واكثرها مشقة وحسماً . ذلك - ايها الاخوة - أننا في وسط معركة ضارية تستهدف في حقيقة الامر اعز ما نملك واقتوى ما نتسلح به : اقصد بذلك عقيدتنا الناصرية ذاتها .

الهدف الحقيقي لعدوان ١٩٦٧ :

ان الفهم الواعى لما جرى فى عام ١٩٦٧ ، وما جرى منذ ذلك الحين ، يؤكد ان العدوان علينا لم يكن مبعثه حشد القوات المصرية فى سيناء او اغلاق خليج العقبة ، ولا كان هدفه الاساسى هو الاعتداء على سوريا ، ولا تدمير القوات المسلحة المصرية فى صحراء التيه .

لقد استهدف العدوان - ولا يزال - مجموعة قيم ومبادئ تشكل فى مجموعها منهج العمل الناصرى كطريق لهذه الامة نحو تحررها الكامل .

وفى غير ذلك الفهم تهوين لما نلاقه ، واستخفاف بالواقع ، واهدار لقدرتنا على النظرة الشاملة الموضوعية ، وتهديد لجدية استعدادنا للمواجهة .

الناصرية تحت القبران .. لماذا ؟

وهنا يثور سؤال : لماذا تريد القوى المعادية لحركة التحرر والثورة العربية ان تستقط الناصرية ؟ ولماذا تبالغ بها الضراوة حد اللجوء الى المواجهة العسكرية تحقيقا لهذا الهدف ؟ ثم تحاول المضي حتى النهاية من اجل تحقيق هذا الهدف ، بتحديده العالم كله ؟

ان الاجابة على هذا السؤال تحدد في نفس الوقت ابعاد اهداف العدو ، وتوضح بالتالى المساحة الشاسعة للارض التى يجب ان نتحرك عليها ونحن ندير معركتنا معه .

لقد كان اللجوء الى اتعنى درجات العنف وسيلة لضرب الناصرية ، هو التعبير الصحيح عن حجم الخطر الذى تبثه الناصرية لمصالح الاستعمار فى المنطقة ، وللقوى التى اثبتت نجريه ثمانية عشر عاما انها تتحرك على هدى خطاه : وهى الرجعية والراسمالية المحلية واسرائيل .

لقد وجد الاستعمار - واسرائيل وقوى الرجعية والاقطاع المحلى معه - ان الناصرية تضع صيغة للعمل لا تترك امامه خيارا : اما القضاء عليها واما نهايته .. لان الناصرية لا تهدد فقط ركائز نفوذه القائمة فى المنطقة ، بسبل انها تغير التركيب الاجتماعى للسلطة بحيث تسد الطريق تماما امام القوى التى يمكنه النفاذ من خلالها .

وزاد من ايمان الاستعمار بخطور الناصرية عليه ، عاملان محددان :

1 - ان الثورة الناصرية تبكنت بعد سنوات من تياها من ان نشيء مجتمعا يقف على عتبات امتلاك القوة الحقيقية فى أى صراع : وهو التصنيع الثقيل .

٢ - أن الثورة الناصرية قد انقلبت من مرحلة التجربة والخطأ في تحسس خطوات تقدمها ، الى مرحلة بلورة منهج واضح ومحدد لملها . . والترجمة العملية لذلك من وجهة نظر المسدو الناصرية هي : أن هذه الثورة لم تعد تعتمد فقط في امتدادها عربيا على تأييد جماهيري عارم أساسه التاريخ الواحد والامل الواحد والهدف المشترك ، بل لقد وضعت أمام العناصر الثورية في العالم العربي دستور عمل محدد يمكن هذه العناصر - في حالة نجاح عملها الثوري - من أن تختصر مراحل تطور مجتمعاتها مستفيدة من منهج أساسه تجربة غنية امتدت لما يقرب من عشرين عاما .

ولم يكن هذا التقدير من جانب قوى الاستعمار بعيثا عن الواقع وتكفيينا نظرة على ما يجرى فوق أرض ليبيا الثورة لنتحقق من مدى صدقه .

ونظرة أخرى الى جنوب وادي النيل حيث تناضل جماهير الثورة في السودان من أجل الثورة العربية ومن أجل الوقوف ضد قوى اليمين الرجعي . وأن الجماهير الناصرية في كل مكان تأمل للثورة العربية في السودان الانتصار على طريق الثورة الناصرية.

النهج الناصري للثورة اذن هو مصدر الخطر . .

والنهج الناصري للثورة اذن هو الهدف .

والنهج الناصري اذن هو محور المعركة واليه تصوب اسلحتهم .

ملاحح النهج الناصري :

أولا : الاصرار على تحرير المنطقة العربية من الوجود الأجنبي :

وفي ذلك اضطر جمال عبد الناصر الدول العظوى - في ذلك

الوقت - على أن تفك قواعدها ، وأن تحملها على كاهلها

وترحل . وسقطت امبراطوريتان :

البريطانية في المشرق العربي والفرنسية في مغربه .

ثانيا : الربط الكامل بين الحرية السياسية والحرية الاجتماعية:

وفي ذلك استطاع جمال عبدالناصر أن يقدم تجربة رائدة في السير قدما في ثورتين في آن واحد .

فاذا كانت حصرية التعبير السياسى للشعب ومشاركته في السياسة العامة كانت اول اهدافه ، فلقد قرن الحرية السياسية بالحرية الاقتصادية والاجتماعية .

ذلك ان استمرار السيطرة الاقتصادية لطبقة الاتطـماع والاشراف والراسمالية المحلية على بقية طبقات المجتمع ، لا يعدو ان يكون تركيزا للحرية السياسية في هذه الطبقة وامتيازها لها وحدها ، ومن ثم تكون عى الطبقة الوحيدة المستفيدة من الاستقلال وجلاء القوات الاجنبية ، ومن الثورة الوطنية كلها . . .
بذلك الخطأ الذى وضعت فيه ثورات وطنية من قبل ثورة ١٩٥٢ ،
نحكمت على نفسها بالنهاية .

ولقد ادرك جمال عبد الناصر منذ بدء الثورة مدى صعوبة السير في الثورتين معا ، ولكنه استطاع — بالتجربة الناصرية للثورة التقدمية — ان يقدم صيغ الحلول العربية جاهزة لمن يريد التطبيق ، اختصارا لجهد عناصر الثورة فى الدول العربية ، وتجنبنا لمواقب المقاومة الشرسة لهذه الطبقة الرجعية المتحكمة .

وفي صعوبة السير في ثورتين معا يقول جمال عبد الناصر في فلسفة الثورة :

« وانا الآن استطيع ان اقول اننا نعيش في ثورتين وليس في ثورة واحدة . . . ولكل شعب من شعوب الارض ثورتان : ثورة سياسية يسترد بها حقه في حكم نفسه بنفسه من يد طاغية فرض عليه ، او جيش معتد اقام في ارضه دون رضاه ، وثورة اجتماعية تنصارع فيها طبقاته ثم يستقر الامر فيها على ما يحقق العدالة لابناء الوطن الواحد .

لقد سبقتنا على طريق التقدم البشرى شعوب مرت بالثورتين ولكنها لم تحسها معا ، وانما فصل بين الواحدة والثانية مئات السنين .

اما نحن فان التجربة الهائلة التى امتحن بها شعبنا هي أن تعيش الثورتين معا فى وقت واحد .

ولكن جمال عبد الناصر لم يقف عند حد توضيح الصعاب والمشاق ، ولكنه مضى بىنجز فى الثورتين المتلازمتين :

● فى اعقاب العدوان الثلاثى مباشرة اصدر الرئيس جمال عبد الناصر قراره بتمسير ثم تأميم الشركات البريطانية والفرنسية ، ثم الشركات والمؤسسات الاجنبية .

وبذلك نشأ القطاع العام فى مصر الذى قاد عملية التحول المعظمة اقتصاديا من خلال معركة التحرر الوطنى من حوك قنائة السويس .

ثم كانت القرارات الاشتراكية فى يوليو ١٩٦١ حين اكدت التجربة المصرية - ما بين ١٩٥٤ و ١٩٦٠ - أن الرأسمالية الكبيرة المحلية تحجم عن عملية التنمية ، وتنشط من أجل احباطها .

ثم توالى سلسلة القوانين التى حددت معالم طريق الثورة الاجتماعية ، ثم كان الميثاق بلورا المنهج الناصرى على طريق التحرر السياسى والاجتماعى ، ومحددا للقوى التى تسير على هذا الطريق .

وبالالتزام بالثورة الاجتماعية ، وباختيار الاشتراكية طريقا ، سقطت جميع اسلحة التحالف العتيد الرجعية ورأس المال المستغل .. مقدمة التسلل الاستعمارى ووسيلته واداة القهر والظلم الاجتماعى .

نقلا : تأكيد سيادة الشعب في المجتمع :

ولم يقف جمال عبد الناصر عند حد تأميم وسائل الانتاج في المجتمع من أجل أحداث الثورتين السياسية والاجتماعية ، وانما حرص - وأصر - على أن تكون السيادة للشعب كاملة في الدولة الناصرية : تأكيدا لمبدأ ملكية الشعب لوسائل الانتاج ، ورفضاً لمذهب ملكية الدولة لها .

وكان جمال عبد الناصر يرى في وضع هذا المبدأ - سيطرة الشعب على وسائل الانتاج - هو الطريق الى تحقيق الهدف الاساسي في ثورته وهو سيطرة الشعب على المجتمع وحرية المطلقة في توجيه اموره .

فلقد كانت من أجل الشعب ثورته ، ومن أجل الشعب كان نضاله ، ولم يكن ليرضى بملكية الدولة لوسائل الانتاج تتحكم فيها طبقة الفئيين او التكنوقراط - الذين يتزايد نفوذهم بحكم ظروف العصر - بعيدا عن سيطرة الشعب كله وتوجيهه .

ولقد كان نقل السيادة كاملة الى الشعب هو محور تفكير جمال عبد الناصر دوماً بقدر ما كان المواطن ، الانسان ، هدف عمله المستمر .

ولذلك نجده يقول في ١٦ يناير ١٩٥٦ في الاحتفال بدستور ١٩٥٦ : « أن الدستور الذي نعلنه اليوم يجمع الوطن جميعا ، كلنا سنكون مجلس الثورة الاكبر ، كلنا سنكون مجلس الثورة الاعلى ، كل هذا الشعب ، كل أبناء هذا الشعب سيكونون مجلس الثورة » .

وحرص عبد الناصر على أن يضمن دستور ١٩٥٦ نصا ينظم هذا الانتقال من مجلس الثورة الى المؤسسة الديمقراطية ، وقدم عبد الناصر عملية الانتقال هذه بقوله :

« ان المادة ١٩٤ من الدستور تقول : يجرى استفتاء لرياسة الجمهورية يوم السبت ٢٣ يوليو . وتبدأ هذه الرئاسة في مباشرة مهام منصبها من تاريخ اعلان نتيجة الاستفتاء .. ومجلس الثورة الذى كان متوليا سلطة السيادة منذ قيام الثورة حتى العمل بهذا الدستور . يتخلى عن هذه السلطة الى الشعب . بطريقة نحفظ للشعب حقوقه .. ما عدا احد افراد هذا المجلس يستنى عليه كرئيس للجمهورية » .

ومن خلال تجربة الثورة الناصرية . وصدور القرارات الاشتراكية . حدد جمال عبد الناصر مفهوم « الشعب » الذى هو مصدر جميع السلطات . وصاحب السيادة الوحيد . وصاحب الحق في عضوية المجالس الشعبية فيقول انهم العمال والفلاحون والجنود والمثقفون والراسمالية الوطنية .

ويوضح جمال عبد الناصر في الميثاق فلسفته في تحديد قسوى الشعب العامل .. وينص الميثاق :

« لقد اثبتت التجربة التى صاحبت بدء عمل الثورى المنظم انه من المحتم ان تأخذ الثورة على عاتقها تصفية الرجعية وتجريدها من جميع اسلحتها . ومنعها من اية محاولة للعودة الى السيطرة على الحكم وتسخير جهاز الدولة لخدمة مصالحها .

ان الرجعية تتصادم في مصالحها مع مصالح مجموع الشعب بحكم احتكارها لثروتها ، ولهذا فان سلمية الصراع الطبقي لا يمكن ان تتحقق الا بتجريد الرجعية اولا وقبل كل شئ من جميع اسلحتها .

ان ازالة النصادم لا تزيل المتناقضات بين بقية طبقات الشعب وانما تفتح المجال لامكان حلها سلميا .

ان تحالف الرجعية ورأس المال يجب أن يستقطب .. ولا بد أن
ينفسح المجال بعد ذلك ديمقراطيا للتفاعل الديمقراطي بين قوى
الشعب العاملة ومى الفلاحون والمصالح والجنود والمتقنون
والرأسمالية الوطنية . »

ويؤكد جمال عبد الناصر أن استمرار الثورة ، واستمرار
الثورة الاجتماعية رهن بتوفير الديمقراطية الكاملة لتحالف قوى
الشعب العامل : فيقول :

« ان الثورة الاجتماعية وانا مصمم على كـل كلمة الثورة ،
لا العدالة الاجتماعية .. وكيف يمكن أن نحقق المرجو منها ؟ في
رأى اننا لا نحقق هذا بالأوامر سواء فى هذه الأوامر الادارية أو
التشريعات أو اللوائح ، أو المذكرات والكلام المعروف .. وسيلة
واحدة تمكن الثورة الاجتماعية من أن تباشر مهمتها وتباشر تأثيرها،
وهى الحرية الكاملة للشعب ، الديمقراطية الكاملة للشعب » .

وكان تكوين الاتحاد الاشتراكى العربى ودوره الحاسم .

● تأكيدا لسيادة قوى الشعب العامل .

● وتأمينا للثورة .

● وضمانة استمرارها .

رابعا : ارساء المفهوم التقدمى للقومية العربية :

منذ أكد جمال عبد الناصر انتماء مصر العربى فى فجر ثورته
ودون ايمانه به فى كتابه « فلسفة الثورة » ، وعبد الناصر يحقق
فى الوطن العربى الانجاز تلو الآخر ، ويغير بثورته الناصرية
المفهوم بعد المفهوم ، حتى صارت الناصرية هى المسئول الاول
الذى يرجع اليه ما جرى من تغيرات فى العالم العربى .

وفى فلسفة الثورة يتساءل جمال عبد الناصر :

« ايمن ان نتجاهل ان هناك دائرة عربية تحيط بنا ، وان هذه الدائرة منا ونحن منها ، امتزج تاريخنا بتاريخها ، وارتبطت مصالحنا بمصالحها ، حقيقة ومفعلا وليس مجرد كلام ؟ » ويبضى جمال عبد الناصر ويوجب على السؤال : « وما من شك في ان الدائرة العربية هى اهم هذه الدوائر واوثقها ارتباطا بنا . فلقد امتزجت معنا بالتاريخ ، وعانينا معها نفس المحن ، وعشنا نفس الازمات ، وحين ومعنا تحت سنابك خيل الغزاة كانوا معنا تحت نفس السنابك » .

ومنذ ذلك الحين كان عبد الناصر وراء الانجازات التالية :

١ - اخرج مصر من عزلتها واكد عروبتها ، واصبح يتصرف على اساس ان مصر عربية .

٢ - اصبح الاستعمار والصهيونية هدف الحركة القومية العربية بعد ان ظل النضال العربى في سبيل الاستقلال يعتمد على دول استعمارية ضد دولة استعمارية اخرى .

٣ - اصبح النضال الشعبى في الدول العربية يستهدف اوسع الجماهير العربية بعد ان كانت القيادات السياسية للقومية العربية تجعل من مصلحة الطبقة التى تنتمى اليها هدفا قوميا للنضال الشعبى .

٤ - استطاع جمال عبد الناصر باصراره على عروبة مصر وجعلها في قلب المسيرة العربية مثلما هى - جغرافيا - في قلب الوطن العربى ، ان يوسع رقعة النضال العربى من اجل الاهداف العربية القومية ليشمل غرب آسيا ويمده النيل ويمده الى المغرب العربى .

٥ - أكد جمال عبد الناصر - وخاصة بعد تجربة الوحدة عام ١٩٥٨ - أن الشكل الممكن للوحدة ليس هو القائم على الحساس العاطفى وإنما هو الشكل العملى الراسخ .

ومن ذلك كله صاغ جمال عبد الناصر القومية العربية فى مضمون تقدمى لا يترك مجالاً لنفوذ أجنبى ولا لتحالف الرأسماليات والاتطاع المحلى ركيزة قوى الاستعمار الجديد .

فهى قومية مضمونها وطنى يخدم قضية نضال الشعوب ضد الاستعمار . **ومضمونها اجتماعى** يقوم على وحدة الهدف بين الشعوب العربية . وحدة الجماهير وقوى الشعب التى لا يتسع فيها مكان لقوى الاتطاع ورأس المال المستغل .

ومضمونها انسانى عالمى يرفض القهر للقوميات والشعوب الأخرى ويقف مع كافة حركات التقدم والتحرر .

وكان الاستعمار يشعر بهدى خطر هذا المفهوم التقدمى للقومية العربية وللعمل العربى . . ومن هنا ففى أعقاب عدوان ١٩٦٧ : تلقى جمال عبد الناصر عدداً من الرسائل الأمريكية تطلب إليه الكف عن العمل العربى ، ورفع يد مصر عن العالم العربى وعدم الحديث عن تحرير جميع الاراضى العربية المحتلة فى مقابل انسحاب اسرائيل من سيناء .

ولكن الهدف كان واضحاً :

رغبة فى عزل مصر ليسهل تركيز الضربات عليها وحملها على القبول بأهداف العدوان ، فضلاً عن القضاء على الثورة التقدمية فى العالم العربى وكان رد جمال عبد الناصر وكان يقول لنا دوماً : الضفة الغربية المحتلة قبل سيناء ، والمرتفعات السورية قبل غزة وشرم الشيخ .

خامسا : المفهوم المحدد لقوى الاستعمار والتخلف :

لم تقف الناصرية في تعريفها عهد حد وصفه بأنه الاستعمار القديم وإنما تطور هذا التعريف بتطور الأشكال التي يتخذها الاستعمار العالمي والمحلى بل وامتد - من واقع التجربة الناصرية - ليشمل قوى الرأسمالية المحلية الكبيرة والإقطاع .
كذلك فقد وضعت الناصرية الوجود الصهيونى في إطاره الصحيح .

● صور متطورة من صور الاستعمار تستهدف فرض ارادة اجنبية على ارادة الشعوب .

● وتحاول بالردع العسكرى ان توقف حركة تقدمها .

● وان تشكل قدرتها على العمل على ارضها في سبيل تحقيق تحررها الكامل سياسيا واجتماعيا .

وازاء هذا المفهوم الواضح والمحدد لقوى الاستعمار والتخلف تأكدت عدة حقائق لا تخلو من عبر ومن مغزى :

١ - انه من بين خمسين مسؤولا عربيا - على وجه التحديد - تولوا السلطة في دول الامة العربية المستقلة . جمهوريات وممالك . في الفترة ما بين ١٩٤٨ . ١٩٧٠ . فان جمال عبدالناصر وحده الذى حارب اسرائيل وهو وحده الذى حاربه اسرائيل .

٢ - من بين هؤلاء الخمسين فان جمال عبد الناصر - وحده - الذى جعل المصلحة الفلسطينية - مصلحة الشعب الفلسطينى وطبيعته عناصر الثورة الفلسطينية - هي مصلحة مصر الخاصة . ادراكا منه بان الخطر الصهيونى على فلسطين هو خطر على قاعدة التحرر العربى - مصر - وعلى جميع الشعوب العربية بحكم تعريفه المتطور للوجود الصهيونى فيها .

سادسا : التحديد الواضح لموقف مصر في الجبهة المصرية للاستعمار :

وفي ذلك انطلق عبد الناصر من ثورته القومية في تحديد هذا
الموقع لمصر الثورة :

- مع كل شعب يسمى للتخلص من الاستعمار .
- مع كل شعب يسمى لحرته السياسية والاجتماعية .
- وفي ذلك تحددت اوثق العلاقات مع الاتحاد السوفيتي .
- ليس انطلاقا من مفهوم مذهبي واحد : لسنا شيوعيين
وهم شيوعيون .

- ولكن انطلاقا من اهداف نضالية واحدة .
- الاتحاد السوفيتي هو الدولة الكبرى الوحيدة التي يمكن
ان تقف معنا في صراعنا مع الاستعمار .

ايها الاخوة :

تلك هي مبادئ الناصرية ، وذلك هو مضمون النهج الناصري
في الثورة السياسية والاجتماعية في خطوطه العامة
تلك هي المبادئ ، وذلك هو النهج ، الذي من حوله تدور
معركتنا اليوم :

١ — نحن نقول : انفسه لا حرية بغير جناحيها السياسي
والاجتماعي ، وهم يريدون ان يقضوا على حريتنا بشقيها
السياسي والاجتماعي .

٢ — نحن نقول : اننا سادة مصرنا نرفض الاستعمار على
ارضنا العربية ايا كانت صورته : من قواعد عسكرية الى سيطرة

اقتصادية الى توسع صهيونى ، وهم يريدون بلانفا ضيمة ينهبون ثرواتها ، ويريدوننا عبدا تخدم ولا تحكم .

٣ — نحن نقول : ان السيادة الكاملة يجب ان تكون للشعب وحده ، لقوى الشعب العامل صاحبة المصلحة الحقيقية فى استمرار الثورة وفى تجدها المستمر ، وهم يريدون السيادة للاقطاع والراسمالية المحلية الكبيرة والرجعية ، واجهة لسيطرة الاحتكارات المالبسة الاجنبية علينا عبر البحر المتوسط والمحيط الهادى .

٤ — نحن نقول : ان القومية العربية — بمفهومها التقدمى — واتمنا ، والوحدة العربية — وحدة الاهداف القومية التقدمية ، ووحدة مصالح قوى الشعب العامل فى كل مكان هى هدفنا .

وهم يريدون لنا اقليلية عربية تيسر السيطرة الاجنبية ، وتعقد فيها السلطة الحقيقية للطبقات المعادية لتحرر الشعوب العربية.

٥ — نحن نقول : ان وحدتنا — التى اساسها المنهج العلمى فى السعى نحو الوحدة — هدفنا ، ونقول أن بها يرتبط مصير جيلنا واجيال قادمة لاننا فى عالم اليوم والغد ، عالم الكيانات الكبرى حيث لا حياة حرة للاقلييات وهم يريدون لنا التجزئة ليسهل استنزاف الكيانات الكبرى لنا .

٦ — نحن نقول : اننا جزء من الجبهة المعادية للاستعمار العالمى ، المؤيدة لحرية الانسان السياسية والاجتماعية فى كل مكان .

وعم يريدوننا ثورة وطنية مضروبة ، يجب اليأس فى أوصال شعوبها ، لتقدم لهم صاغرة مصرها .

تلك اذن اهداف العدوان :

عدوان لم يستهدف تدمير قوات جيش .. وانما تدمير ارادة امة .
عدوان يريد تصفية ثورة .. لانها قاومت بتصفية وجوده ،
وتسمى الى تصفية نقاط ارتكازه في دولها .

عدوان يريد تصفية منهج ثورى .. يحدد الطريق لعناصر ثورية
عربية في طور التكوين .

ومن الاهداف — ايها الاخوة — ننتقل معا الى الواقع القائم :

ان ما حدث منذ الانهيار العسكرى فى الدول العربية للثلاث شن
عليها العدوان الاسرائيلى وهمى مصر وسوريا والارذن — كان حدثا
تاريخيا بالغ الاعمية لنا ، أكد الارادة الحية لهذه الامة ، وقدرتها
الخارقة على استيعاب النكسات ، والمضى من جديد بارادة تصميم
عظيمة :

١ — خرجت الشعوب العربية جميعا في ٩ ، ١٠ يونيو ١٩٦٧
تطالب باستمرار النضال ، وترفض الاستسلام .

٢ — كعهد تعبيراً عن ارادة امته ، قام البطل جريحا وسما
فوق آلام النفس والجسد ، وبدأ من جديد — وبجهد خارق —
اعاد البناء حجرا فوق حجر واعاد تنظيم وترتيب الاوضاع على
ضوء الدرس المستفاد .

٣ — وحين تصدى جمال عبد الناصر لاعادة البناء كان عليه
أن يبدأ من نقطة الصفر .. او مما هو دونها .

وبديهى ان جمال عبد الناصر لم يبدأ العمل عشوائيا وانما حدد
نطاق عمله : سياسيا عالميا ، وسياسيا داخليا ، وعسكريا عربيا
ومصريا ، ووضع استراتيجية شاملة للتحرر تحكم التحرك في كل
هذه المجالات .

وتلك نقطة يجب ان نتوقف عندها . . ذلك ان الخطأ الكبير الذى يقع فيه بعضنا ، هو انه يبدأ تصرفه حيال المواقف التى يواجهها ناسيا ان هناك استراتيجية عامة طويلة المدى بطول الفترة التى يستغرقها الاعداد للتحرير . وان هذه الاستراتيجية هى المنبع الذى تخرج منه السياسات التى يجب ان تحكم المواقف فى مختلف المجالات طوال مرحلة العدوان القائم ، وان لهذا المنهج مصبا : هو التحرير الكامل للأراضى المحتلة منذ ١٩٦٧ .

ولان البعض ينسى المنبع فانه يكاد ان ينوه عن المصب . . عن الهدف . فتأتى المواقف العربية متناثرة ، متضاربة احيانا ، وفى نتائجها وتضاربها يضع البعض من قدراتنا هباء . . سهام طائشة فى الهواء بينما الهدف موجود على الارض : فى سيناء والضفة الغربية لنهر الأردن والمرتفعات السورية .

استراتيجية عبد الناصر للتحرير :

وفى اختصار فان استراتيجية التحرير التى وضعها جمال عبد الناصر منذ يوليو ١٩٦٧ هى التالية :

- ١ - ان هدف العدوان اشمل من مجرد احتلال الأراضى ، ومن ثم يجب ان يكون مجال الحركة أوسع من مجرد متطلبات التحرير المادى لهذه الارض . لان الجهود لو اقتصرت على هذا القدر - الاستعداد العسكرى فقط - فانها لاترد على ما استهدفه العدو .
- ٢ - اعادة بناء القوات المسلحة المصرية بكفاءة عالية فى المعارك الفعلية لحرب الاستنزاف .
- ٣ - ان الاتحاد السوفيتى هو القوة الكبرى الوحيدة التى يمكن ان تقدم لنا الدعم الفعال فى سبيل هدف التحرير الكامل .
- ٤ - ان جهودا كبيرة ومخططة بدقة يجب ان توجه للعلاقات مع الاتحاد السوفيتى فى مرحلة التحرير .

ذلك ان الاتحاد السوفيتى — كقوة كبرى — له التزاماته الدولية
وله حدود يراها لمساندته العسكرية .

وترتبيا على ذلك فان المصلحة القومية العربية تقتضى الارتفاع
بأزمة الشرق الاوسط الى المستوى العالمى كנקطة ساخنة في
مواجهة الدولتين الكبيرتين : الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى .

وفى ذلك كان الانجاز الكبير لجمال عبد الناصر خلال زيارته
السرية لموسكو فى يناير ١٩٧٠ .

٥ — ان المطلوب بالحاح هو تجميع تكثيف عناصر الضغط
المؤثر على الولايات المتحدة لكى تحمل اسرائيل على تنفيذ قرار
الانسحاب كجزء من حملة دولية شاملة تخدم الموقف العربى .

وكان لابد فى ذلك من ان يأخذ العمل ثلاثة اهداف اولها : تجميع
عناصر ضغط مؤثر ، وثانيها : الاثبات للعالم كله ان مصر قد
ذهبت فى محاولات الحل السلمى للامزة الى آخر المدى ..
ولكن بغير تنازلات فى الارض او حقوق شعب فلسطين .

وثالثها : تركيز هذا الضغط الممكن كله من حول كلمة
الانسحاب .

وبدا الجهد السياسى والدبلوماسى المصرى يغطى وجه العالم
كله ، وكانت النتائج ايجابية وخاصة فى مجموعة دول اوربا الغربية

٦ — ان نفرض على اسرائيل شكلا للحرب يكون غير مناسب
لها ، ويقوم على انتشار القوات العسكرية العربية على اكثر من
جبهة واحدة ، بحيث نستفيد من العوامل غير المواتية لاسرائيل
عسكريا منذ ١٩٦٧ ، ومنها طول خطوط عملها الداخلى وخطوط
مواصلاتها .

فكانت جهود عبد الناصر من أجل اقامة الجبهة الشرقية ، والتي اندثرت الآمال في قيامها بعد رحيله .

٧ - ضرورة تدعيم تحالف قوى الشعب العامل في مصر ، وتدعيم الاتجاه الاشتراكي فيها .

باعتبار ذلك هدفا أساسيا للعدوان من ناحية ، ولضرورته في الاستفادة القصوى من الإمكانيات الذاتية المتاحة لحرر العدوان من ناحية أخرى .

والاستفادة من الإمكانيات الذاتية المتاحة .

وهو هدف لا يقدر على تحقيقه الا تحالف قوى الشعب العامل لأنه صاحب المصلحة الحقيقية في انتصار الثورة التقدمية .

وظل جمال عبد الناصر يستنزف عمره لتطبيق استراتيجية ازالة آثار العدوان .

ظل يناضل من أجل اعادة البناء ، ثم تدعيم ما بينه .

وكان عليه في نفس الوقت ان يواجه الحرب التي تشنها عليه القوى العربية ذات الاهداف المشتركة مع الاستعمار الاسرائيلي والصهيوني ، والتي أرادت ان تحبط عملية اعادة البناء ليحقق العدوان هدفه .

الرحيل .. والاستفتاء الجماهيري :

ثم كان الرحيل .. وغاب عبد الناصر عن امته ، وفقدنا الزعيم والقائد .

ولكن الملايين التي خرجت في مصر في يسوم الوداع العظيم ، وعشرات الملايين التي انطلقت الى الشوارع في جميع أنحاء الأمة

العربية . كانت - في واقع الأمر - تدلى بصوتها في استفتاء جديد غير معلن رسمياً وتجب على سؤال : هل تستمر ثورة عبد الناصر . وهل تستمر استراتيجيته من أجل التحرير ؟ وكانت الإجابة بنعم - سنكمل المشوار .

من الرحيل .. الى اليوم .. ودور جماهير عبد الناصر :

وعقب رحيل القائد مباشرة سكنت الحركة في العالم العربي .. ارتفعت الاحداث .. انقطعت التصريحات .. كان المفاجأة أكبر من القدر ، وكانت المباغتة أسرع من رد الفعل .
تصريحان فقط صدرا في تلك الايام .

● تصريح لموشى ديان وزير الدفاع الاسرائيلي امام مجموعة من الصحفيين قال فيه : « الآن لا تحدثوني عن الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة ككل ، فان الحديث عن انسحابنا من الضفة الغربية لنهر الاردن ومن الجولان قضية لا دخل لمصر فيها » .

● وتصريح لريتشارد نيكسون من على ظهر احدى قطع الاسطول السادس الامريكي في البحر المتوسط حين قال :

- لتتوقف المناورات ولتمتنع المدافع عن الدوى ، فمن كنا نريده سماع صوتها لم يعد هناك !



والآن : ما هو واجبنا نحن جماهير عبد الناصر ؟

- المعركة تستهدف مبادئنا ، وقيمنا . وعقيدتنا .
- المعركة تستهدف وجودنا وحريتنا وكرامتنا .
- المعركة - اذن - معركةنا .

أمامنا اذن مهمة شاقة بحجم الخطر ، ومضنية بقدر التحدى .
أمامنا – وبالدرجة الأولى – العمل السياسى بين الجماهير
الواسعة .. وغالبيتها العظمى ناصرية ، لان الناصرية تعبير عن
ذاتها وعن مصالحها ، ولكنها فى حاجة الى ان تسمع وان تناقش .
فما نسمعه عن الناصرية قليل .. وما تراه متسقا مع الناصرية
فى العالم العربى متواضع .

أمامنا الحديث معها ، والنقاش معها ، والحوار معها ، من
حول دورها فى حماية ثورتها الناصرية .

وخطوط الحديث والنقاش مع الجماهير الناصرية من حول المعركة عديدة ومتصلة :

١ – التأكيد – وتكرار التأكيد – بأن هذه الجماهير هى هدف
قوى القهر والعدوان والتخلف . ذلك ان ثورة عبد الناصر ملك
لهذه الجماهير ، وعبد الناصر لم يترك من ورائه الا سيادة
وسيطرة تحالف قوى الشعب العامل على المجتمع ، ثم مسئولين .
يقدر حمايتهم لسيطرة تحالف قوى الشعب العامل ويقدر خدمتهم
للمصالح الحقيقية لهذا التحالف .

٢ – الحديث فى الكثير من الشواهد السلبية التى نراها
أمامنا فى العالم العربى ، وارجاعها الى أسبابها وأصولها .

ذلك أن غياب جمال عبد الناصر كان – فى احدى صوره –
غياب للمحور الرئيسى الذى تدور من حوله الاحداث فى ارتباط
به ، وتقاس عليه المواقف اقترابا او بعدا .

وكان غياب عبد الناصر – فى احدى صوره – غياب لنقطة
الجذب التى تحقق حدا ادنى من السيطرة على النظام العربى
وتمنع انقراط عقده ٠٠ سواء كانت مكونات النظام العربى تتخذ
ذلك الموقف خشية او اقتناعا .

ومن هنا كان غياب هذا المحور الرئيسي ، ونقطة الجذب هذه ، سببا في انفراط مكونات النظام ، ومحاولات استكشاف فردية للقدرات الذاتية .

فمن طبيعة البشر ان تلعب بأذهان البعض احلام ورائة الزعامة ولتسد كان بعضها يحاول في وجود عبد الناصر وعانى الفشل ، واراد البعض الآخر ان يجرب حظه من بعده .. وكان الزعامة ضربة حظ لا تتطلب من مؤهلات خاصة سوى الخروج تحت جنح الليل ببعض الدبابات تفتح الطريق لحملات النار والتصفية واراقة الدماء .

٣ - ان مجموعة ، جميع اليهود ، السائرون في كل المواكب - والأكثون على جميع الموائد - سوف يضعون كامنة امكانياتهم في خدمة من يعتقدون ان كفته أرجح او ان ماله أكثر .. وواجبنا - كجهاير ناصرية - ان نكشف حقيقة مواقفهم .

٤ - ان قوى اليمين ، وهي المعادية لثورة السياسية والاجتماعية ، سوف تحاول ان تتركب الموجة لتحقق الردة اليمينية الرجعية في النهاية .

سواء بأن تجعل من نفسها في بعض البلاد الحديثة العهد بالثورة الناصرية القوة الوحيدة التي يمكن للحكم الاعتماد عليها بعد اخطاء ارتكبها ، او بأن تتسلل - في بلاد أخرى - الى التنظيمات الشعبية الناصرية - تتحدث لغة ، الثوار ، وترفع شعاراتهم ، وتحاول الانحراف بالمسيرة وتحويل مسارها .

٥ - ان البعض سوف يحاول ادعاء الناصرية ليصلوا الى جهايرها اعتقادا منهم بأنهم يستطيعون تحقيق مكاسب شخصية . ومن هنا يجب ان يكون واضحا لنا جميعا ان معيار الالتزام بالناصرية ، حجم العمل السياسي - التطوعي - بين الجهاير نصرة لباديء عبد الناصر .

ذلك — أيها الأخوة — هو المعيار الوحيد الذي لا بديل له :

لا الصور التي تنشر للبعض في الصحف هنا في لبنان .

ولا يتصورهم أنفسهم حوارياً الناصرية وشهداءها .

ولا ادعاء الاتصال بهذه الجهة أو تلك ، وكأن الخط الناصري —
النواضح وضوح الشمس — تحده جهة أو أكثر خلال مقابلات
تتم في الخفاء .

**لهم نقول : الناصرية انحياز للجماهير — لقوى الشعب
الحقيقية — ونشاط بينها ، وتوعية منزهة عن الاغراض الخاصة .
الناصرية ليست تجارة ، ولا رداء يلبس في مواسم الانتخابات .**

٦ — ان قوى القهر والتخلف سوف تحاول التسلل الى
القواعد الشعبية بنفس منطقتها العتيم . متصورة انه يمكن خداع
الجماهير وتضليلها .

سوف يحاولون ان يتسللوا تصورا منهم ان رحيل القائد هو
نهاية الناصرية وسيدفع هذا الحاكم أو ذاك الآلاف ، وربما الملايين
لسمارة التصفيق والهتاف .

وعلى الجماهير الناصرية ان تصدى ، وان تكشف . وان تلح
على سؤاليين :

١ — من هم الذين يقبضون هذه الاموال ؟

٢ — ما هو مصدرها ؟ واليست احق بها الشعب انتم
تستنزف ثرواتها وتتحول حقوقها المهضومة الى اموال تنفق من
اجل شعار يرفع أو يد تصفق ؟

وفي مقابل التصدى لتلك التسليبات والمغاطر من خلال عملنا
النسيجي بين الجماهير فإن علينا — نحن كجماهير عبد الناصر —
ان نتود العيل الايجابي في المجالات التالية :

١ - التأكيد المستمر بأن الناصرية ثورة سياسية واجتماعية،
اساسها تحالف قوى الشعب العامل ، والديمقراطية لقوى
الحمال والفلاحين والجنود والمثقفين والرأسمالية الوطنية وسيلتها
والتركيز المستمر في ذلك على أن استمرار الثورة الناصرية معياره
الوحيد هو انحياز السلطة بالكامل لهذه القوى .

ولقد كان جمال عبد الناصر واضحا تماما في ذلك حين قال :

« فالشعب هو صاحب المصلحة الاصلية في الثورة الاجتماعية
لا بد أن تكون له الحرية الكاملة ، والديمقراطية الكاملة ، حتى
تنجح هذه الثورة الاجتماعية وبدون الديمقراطية للشعب نلأقى
نفسنا انفصلنا وانعزلنا ، والشعب في واد واحنا في واد » .

٢ - ان الناصرية هي سيادة الارادة العربية الحرة :

* حرة من أية محاولات اجنبية - بغير استثناء - لاستيعابها
أو الحد من قدرتها على الحركة وفق مصالح الشعب العامل .

* حرة من القيود الطبقية لتحالف الامتطاع ورأس المال
المستغل .

* ومتحررة من الخوف والعجز وقادرة على التصرف باقتدار .

٣ - ان الصداقة العربية السوفيتية ، في اطار معاداة

الاستعمار العالمي هدف تومي يتساوى العمل من أجله والحرص

عليه . أية جهود أخرى تبذل من أجل التحرير وضد العدوان .

ذلك أن الاتحاد السوفيتي - أيها الأخوة - هو القوة الكبرى

الوحيدة التي يمكن أن تدعم النضال العربي من أجل التحرر

السياسي والاجتماعي والعسكري . وهي علائق وصداقة أساسها

العدو الواحد ، والهدف الواحد ، وإن كان الأساس المذهب

مختلفا .

ولكن هناك شرط رئيسي — ايها الاخوة — يتوقف عليه مصير
عملكم في المعركة :

ان الهدف محدد : وهو مبادئ عبد الناصر .. ومنهج عمله
الثوري . **والاعداء محددون :** الاستعمار الجديد — الاستعمار
الصهيوني — وتحالف الاقطاع وراس المال المستغل .

ومسرح المعركة محدد : خطها الاول : على قناة السويس ..
حيث ستكون المواجهة العسكرية . وعلى طول خطوط وقف اطلاق
النار حيث تصدق النوايا .

وعمقها : كل أرض عربية تحمل جماهير عبد الناصر التي تؤمن
بمبادئه .

- * عمق يشمل جبهة مصر الداخلية .
- * ويمتد الى سوريا ولبنان هنا .
- * وكل دولة عربية يؤمن شعبها بعبد الناصر الثورة .

ولكن يبقى الشرط الاساسي للانتصار في معركتنا :

هو تجميع القوى الناصرية . والقيادات الناصرية لا يمكن
ان تخوض معركة تفتح فيها النار كل يوم على الناصرية ، ونحن
شيع متفرقة وجماعات متنافرة .

كيف يمكن ان نصل للجماهير — التي نحن بدونها لا نمثل
الا انفسنا — بينها الفرقة والانقسام واقمنا ؟

ان جماهير عبد الناصر هي الاغلبية الساحقة بين الجماهير
العربية .

ولكن هذه الجماهير من بعد عبد الناصر ضائعة تائهة .
هذه مسئوليتكم ..

ان عناصر اليمين المتطرف تعمل على اساس منظم موحد .

ان عناصر اليسار المتطرف تعمل على اساس منظم موحد .

والناصريون الحقيقيون ينفرد عقدهم ، ويسمحون لتجار
الناصرية بالاندساس بينهم بأى منطق هذا ؟ ولصلحة من ؟
ان المعركة لا تحتل هذا الموقف .

فأما ان نكون على مستواها ، وأما ان نعترف بعجزنا .

والشعب الذى انجب عبد الناصر قادر على ان ينجب من بين
صفوفه قيادات قادرة .

أيها الأخوة :

هذه دعوة للتجمع

هذه دعوة للعمل الجاد

هذه دعوة للارتفاع فوق مستوى الحساسيات ، لأننا هدف
المعركة .

هذه دعوة تجمعوا تواكم .. وتوحدوا مواتفكم .. وتنسقوا
تحرككم .

لسنا نقول ان نبدا باتامة تنظيم ناصرى واحد ، لان ذلك — فى
ظروف اليوم — تعلق بأمل بعيد .. وسوف نختلف من قبل
بلوغ الجسر وعبره .

نقول : لنجمع الجهود .. ولنصل الى حد أدنى من الاتفاق
فى المواقف الجوهرية ما دامت المبادئ واحدة .

وبالعمل المشترك .. بالعمل المنسق .. يستصلون الى التنظيم
الواحد .

ايها الأخوة :

ان التفرق السياسي هو أكبر خطر بيننا .

فلتكن هذه محاولة لتجمع القوى الناصرية الحقيقية .. واقول
الحقيقة ، سواء كانت هذه القوى الناصرية الحقيقية تمارس العمل
السياسي بالفعل أو تكتفي بالتعبير عن أيمانها والتزامها بالثورة
الناصرية .

ان التنظيمات الناصرية مدعوة للعمل من أجل التجمع .
والقيادات المحلية المخلصمة في بعلبك وطرابلس وغيرها ،
مدعوة لأن تتشارك .

ايها الأخوة :

ان الناصرية تحت النيران .. وانتم جنود الجبهة الداخلية .
انها معركة مصر .. وان لم يكن نضالنا على مستوى التحدى
فان التاريخ لن يغفر لنا . وجماهيرنا لن ترحمنا .

انها معركة مصر : ومصيرنا جميعا واحد .. فردا فردا
مصرينا واحد . فلتجتمعوا معا .

كونوا قوة واحدة تخدم المبادئ الناصرية الأصلية .

ولسوف تساندكم الجماهير . و تسير من ورائكم ، ويكون الله
معكم .

انها معركة مصير :

- فاضربوا المثل للقوى الناصرية في كل بلد عربي .
- وكونوا طليعة رجالها في المعركة . رجال يحمون ظهور الابطال
على قنّاة السويس .
- والمرتفعت السورية .
- وجنود وضباط جيش الأردن .
- ورجال الثورة الفلسطينية على كل خط مواجهة مع العدو .
- وفتكم الله جميعا وحفظكم فخرا ورياحكم لهذه الامة .

إسرائيل.. وثورة ٢٣ يوليو

لم يشهد العالم العربي منذ مئات السنوات من تاريخه مرحلة حافلة بالتصادم بين المتناقضات كتلك السنوات العشرين التي مضت . صدام مصالح وقوى : أجنبية ووطنية ، صهيونية وعربية ، اقتصادية واجتماعية ، سياسية وثقافية .. وفي تلك المرحلة تداول قاموس اللغة العربية تعبيرات جديدة تعكس حجم هذه المتناقضات : الاستعمار والاستقلال ، السيطرة والتحرر ، الرجعية والتقدمية ، الرأسمالية والحرية الاجتماعية ، الصهيونية والقومية العربية ، الاستعمار الاستيطاني والاستعمار الجديد ، ارادة الدول الكبرى ومصالحها وحق للشعوب في صنع حياتها
عل أرضها « ١ » .

(١) نشرت بالاحرام بتاريخ ٢٣ يوليو سنة ١٩٨١ هـ

فبعد سنوات من آخر «الانجازات» الاستعمارية في الوطن العربي — اقامة دولة اسرائيل — ووسط تخلف وتجزئة وخضوع عربي، وفي ظل ايقاع بطيء للاحداث اليومية ، ومناخ ثقيل يحمل عبء رتابة الحياة : تفجرت في مصر ثورة .. ثورة اصالتها في انها نبتت من بذور الرفض الشعبي العربي لما هو قائم ، وقيمتها في انها تجسيد لاهداف تومية عربية وتعبير عن قوى اجتماعية كان حق المشاركة بالنسبة لها مقطوعا برفضه ، وحجمها بقدر التأييد الشعبي لها وبقدر ارادتها تحسم ، وهمتها تنجز . وتفجرت المتناقضات جميعا :

بين قوى تقليدية وقوى جديدة

بين الاستعمار ومطالب الاستقلال .

بين طبقة الاقطاع وراس المال المستغل وبين طبقات أصبح من حقها — ولأول مرة — أن يكون لها أمل .

وتجسدت تلك التناقضات كلها في تناقض اصيبل آخر : بين اسرائيل الصهيونية والمبادئ التي تدين بها ثورة ٢٣ يوليو .. وظل هذا التناقض الاخير يلقي بظلاله ، ويؤتي تأثيراته ، ويدفع بالمبادأة ، كل ما عاشه العالم العربي من أحداث في عشرين عاما ، فاقت في حجمها وسرعتها ما عرفه منذ عشرات السنوات قبلها .

فليس مبالغة اذن ان يكون الصراع العربي الاسرائيلي هو اخطر الصدامات بين المتناقضات في هذه الأمة ، وأن عليه يتوقف مسارها ومستقبلها .. فهو التصادم الذي تواجه فيه الشعوب العربية عدوا مدججا يعمل بتفوق القوة على ان يؤخر بلوغ التفاعلات الاجتماعية مداها بل ويحاول — بمنطق القوة — ان يحدد مسار التاريخ مستفيدا من ضعف قوة المنطق على الجانب المقابل . ولعل نظرة الى مصادر التناقض بين اسرائيل وثورة يوليو تكفي تدليلا على ان هذا الصراع هو اخطر الصدامات بين

المتناقضات ، ونكون تحديدا لحجم الخطر الخارجى على الثورة العربية . ونذكرة بأنه على الثورات فى نضالها ضد العدو الخارجى ان تحذر التقاء المصالح بين هذا العدو وبين قوى داخلية تحقق من الداخل وعلى مراحل ، ما فشل العدو فى تحقيقه بفرق عسكرية بأكملها .

وللحديث عن مصادر التناقض بين اسرائيل وثورة يوليو :
فسوف نتبعها فى اتجاهين :

أولا : النظرة الاسرائيلية التاريخية للصراع :

يرى قادة اسرائيل ومفكرو الصهيونية ان الصراع العربى الاسرائيلى صراع قوميتين . « قومية عربية » و « قومية يهودية » وجسدت منذ استوطن اليهود فلسطين بعد خروجهم من مصر ، وحكمهم لها مدة سبعين عاما ، واستمرت معهم فى « الشتات » تجمع يهود العالم على أمل واحد هو العودة . ويجسد دافيد بن جوريون ، زعيم الدولة الاسرائيلية ، هذه النظرة التاريخية للصراع العربى الاسرائيلى - كصراع قوميتين - حين يقول :

« لقد أعيد انشاء دولة اسرائيل فى القسم الغربى من أرض اسرائيل التاريخية . وخطورة مشكلة الأمن الراهنة ليست مسألة اختلاف حول الحدود ، بل هى نابعة من تغييرات بعيدة المدى حدثت بالقرب من أرض اسرائيل حوالى خمسمائة سنة بعد باركوخبا (أى منذ ظهور الاسلام والفتح العربى) ، ومن الزلزلة الروحية التى غيرت وجه الشرق الاوسط وآسيا الوسطى وشمال افريقيا » .

وتنتقل النظرة الاسرائيلية بعد تحديد نوعية الصراع بأنه صراع بين قوميتين ، الى توضيح تصورها لمداة : وهو ان تكون السيادة فى المنطقة لاسرائيل سيادة كاملة .

فيقول آرى الباف السكرتير السابق لحزب العمل الاسرائيلى
(حزب جولدا مائير واكبر الاحزاب الاسرائيلية) ، وهو الذى
اقطر الى الاستقالة من منصبه لاتهامه بانه من « الحمايم » معبرا
عن تصوره « لاسرائيل المستقبل » وفق الهدف الصهيونى فى كتابه
« اهداف جديدة لاسرائيل » فيقول :

« ان اسرائيل اذا تصرفت من منطلق الشعور بالامن داخل
حدودها فانها ستستطيع مضاعفة عدد سكانها ليصل الى ٨ ملايين
اسرائيلى ، وبذلك يتحقق الهدف الصهيونى من تركيز اليهود فى
اسرائيل ، وهى تستطيع فى هذه الحالة - وخاصة حين يتوقف
الانفاق العسكرى الضخم - ان تستفيد من المهاجرين اليها من
اليهود الغربيين لكى تصبح هى المركز العالمى للتفوق التكنولوجى
فى المنطقة » .

ويكهل ايجال ألوان التصور الاسرائيلى للمستقبل بقوله :
« ويجب الا نسمح للعرب بان يحظوا باى تفوق فى مجال العلم
والتكنولوجيا ، والا نتيح لهم فرصة اللحاق بنا فى هذا المجال » .

وطبيعى ان تقود هذه النظرة التاريخية للصراع الاسرائيلى الى
التحالف المستمر مع الدول الكبرى وخاصة الدولة الاستعمارية
المسيطرة فى الشرق الاوسط من اجل تحقيق السيادة « للقومية
الاسرائيلية » ان سلما او حربا . وبرغم حرص اسرائيل الدائم
على ان تبجو بعيدة عن الارتباط باية احلاف غربية ، فلقد كشف
اهارون كوهين خبير الشؤون العربية : انحياز اسرائيل
الاستراتيجى للغرب فى كتابه « اسرائيل والعالم العربى » حيث
يقول : « انضمت اسرائيل منذ ١٩٥٠ وبصفة دائمة للغرب .
فأخذت حكومة اسرائيل تسمى لحلف عسكرى مع دول الغرب
الكبرى وكان الاساس الاول للسياسة الاسرائيلية هو نفسانى
اسرائيل فى خضمة الغرب . ولقد اخذ وقوف اسرائيل بجانب
الغرب - فى المجال الدولى وفى مجال محاربة دول الغرب لحركة

التحرير العربية — أشكالاً متعددة كان من بينها التعاطف
الايديولوجي مع وجهة النظر الاستعمارية التي تتعارض مع وجهة
نظر الشعوب العربية ! .

ثانياً : نظرية الامن الاسرائيلي :

وانطلاقاً من هذه النظرة الاسرائيلية التاريخية للصراع العربي
الاسرائيلي ، كانت صياغة نظرية الامن الاسرائيلي التي تتحدد
خطوطها العامة كالآتي :

١ — ان سيادة « القوميات اليهودية » في صراع القوميات في
الشرق الاوسط لن تقبله الدول العربية طواعية ، لان اسرائيل —
على حد تعبير موسى ديان — « قلب مزرور في هذه المنطقة وبقية
الاعضاء ترفضه » . ولذلك فان فرض الإرادة الاسرائيلية يصبح
هو السبيل الوحيد لتحقيق الهدف الاسرائيلي .

ويعبر بن جوريون عن ذلك في نقاش مع ناحوم جولدمان حيث
يقول له : لقد نجحت أنت مع دين أتشيسون ومع أديناور لانك
تنتمى الى الحضارة نفسها . أما العرب فلن يصفوا اليك . . ان
العرب بحاجة الى يد قوية ، يد من حديد ، وهذا ما اتولاه أنت
لا أنت » .

٢ — ان فرض الإرادة الاسرائيلية يستلزم توحيد عنصرين
مقلازمين :

● ان يستند الوجود الاسرائيلي — على حد تعبير ايجال آلون —
وسواء كان وجوداً مدنياً او عسكرياً او سياسياً ، على وضع
جغرافي واستراتيجي ضمن للدولة عمقا جغرافياً ، ومواقع
طبوغرافية ممتازة . وهو ما يلخصه الاسرائيليون في اصطلاح
« الحدود الامنة » .

● أن « تؤمن » اسرائيل المنطقة التي تقع وراء « حدودها الامنة » بحيث تضمن عدم نمو قوة عربية فيها يمكن أن تعرقل تحقيق الهدف القومي لاسرائيل ، ويتضح ذلك من حديث نائب رئيسة وزراء اسرائيل في كتابه « الامن الاسرائيلي » والذي نشره عام ١٩٦٨ حين حدد الحالات الاربع التي سيتحرك فيها الجيش الاسرائيلي للهجوم فيقول أن من بينها : « اذا كان من الضروري تقديم المعونة لحلفاء في الدول المجاورة ، أو في حالة حدوث تغيير يهدد الوضع القائم فيها » .

ويحدد آلون الاردن باعتبارها الدولة التي يقصدها .

فنظرية الامن الاسرائيلي لا تقوم اذن على عنصر توفير « الحدود الامنة وحده » ولكنها تستند على عنصر آخر هو المحافظة على — وتوسيع — « المجال الحيوي لاسرائيل » ولئن كان المسئولون الاسرائيليون لا يتحدثون بوميها الا عن حاجتهم الى « حدود آمنه » فليس ذلك أكثر من محاولة لاستخدام حجة دفاعية في التعبير عن هدف هجومي .

ان الربط بين عنصرى نظرية الامن الاسرائيلي — وهما الحدود الامنة والمجال الجوى — يكشف من أن هذه الحدود هي تلك التي يسهل استخدامها في « تأمين » الاراضى العربية المحيطة باسرائيل والتي تعتبر مجالا حيويًا لها ، والتي لا ينبغي — من وجهة نظر اسرائيل — السماح بأن تقوم فيها قوة حضارية : اقتصادية واجتماعية كانت أو عسكرية .

تلك اذن هي رؤية اسرائيل التاريخية للصراع ونظريتها في الامن ، وهى اول النقيضين المتصادمين :

صراع طبيعته قومية ، هدفه سيادة القومية اليهودية ، ووسيلته فرض السلام الاسرائيلي .

صراع تجرى ادارته على اساس :

الوقوف على حدود آمنة تتيج افضل تحكم ممكن في المجال
الحيوى من حولها ، بالضربات العسكرية حيناً ، وبالاحرب
واللاسلم في احيان اخرى ، ومحاولة تطويغ العقلية والنفس
العربية لقبول الامر الواقع دواما .

وفي هذا المجال الحيوى ترى اسرائيل مجموعة محاذير تستوجب
التحرك والتمع : لا تقدم اقتصادى واجتماعى يشكل طاقة قسمة
سياسية وعسكرية عربية ، لا بزوغ لحركة القومية المضادة
(العربية) ، ولا سماح لها بحرية الحركة .

وتلك فى يقينى هى ايضا رؤية امريكا لحل النزاع ما دامت
القدرة العربية عنى الضغط عليها ، وعلى المنع والتمنع ، وعلى
الردع ، لا تعبر عن مقدرة فعلية ..

المفهوم العربى الثورى للصراع مع اسرائيل :

وفى مقابل ذلك كسمان ثانى النقيضين يتمثل فى مبادئ سورة
٢٣ يوليو وانجازاتها .

١ - فحين اكتشف عبد الناصر وكشف ان النضال ضد
الاستعمار الصهيونى يرتبط باوثق ما يكون بالنضال ضد الاستعمار
التقليدى والجديد ، فلقد تكشفت بذلك احدى ركائز الحركة
الصهيونية .

٢ - وحين اكتشف عبد الناصر وكشف التقاء المصالح
والاهداف بين طبقة الاتقطاع ورأس المال المستغل فى المجتمعات
العربية ، وبين الاستعمار بأنواعه :

القديم والجديد والصهيونى ، فلقد كشف - وثورته معه -
ركيزة ثانية طالما اعتمدت الحركة والدولة الصهيونية عليها .

٣ - وحين صفى عبد الناصر - وثورته من ورائه - مصالحي الطبقة لقسود مصالحي تحالف قوى الشعب ، وحين رفض طريق التطور الرأسمالي ومضى ينجز في طريق الاشتراكية ، فلقد كان يقيم - في قلب « المجال الحيوي لاسرائيل » نواة المجتمع العربي القوي القادر . فلا قوة ولا تحضر لمجتمع اغلبيته الساحقة عبيد لا يملكون ، ارقاء لا يتكلمون .

٤ - وحين مضى عبد الناصر - وثورته معه - يقيم اول دولة عربية في طريق التحول الاشتراكي ، كان يعطى النموذج لما يمكن ان تحققة الإرادة الحرة .

٥ - وحين تزعم عبد الناصر وثورة يوليو جبهة عدم الانحياز والحياد الايجابي حتى منتصف الستينات ، ورفع عاليا صوت دول العالم الثالث في عهد الاستقلال الكبير ، وجد عمليا ارادتها في ممارسة حقها في المشاركة في توجيه المجتمع الدولي ، وابقى اسرائيل خارج هذه الجبهة ، فلقد دفعها الى ان تكشف - وبسرعة - عن موقعها الحقيقي حليفة للاستعمار في الشرق الاوسط ، وخليفة له في امريكا . وحين خاض معاركه بعلاقة صداقة وثيقة مع الاتحاد السوفيتي ، على اساس اهداف مشتركة وليس مذهبها واحدا ، وعلى اساس تعامل من مركز القوة والندية ، فلقد فوت على الصهيونية ما برعت فيه منذ القرن ١٩ من تحالف مع القوى الكبرى في العالم .

٦ - وحين بدأت مصر الثورة تفكر عربيا ، وتعمل عربيا ، وتناضل عربيا ، ربطت النضال الثوري العربي في مشرق الوطن العربي ومغربه ، وكان ذلك ردا على هدف اقامة اسرائيل لعزل جناحي العالم العربي ، كما كان اضافة حيوية بالعمق الاستراتيجي الضخم لجبهة المواجهة العربية مع اسرائيل ، واذا كان في مقدور هذه الجبهة المواجهة العربية مع اسرائيل ، واذا كان في مقدور في هذه المواجهة ، وهو ما لم تفعله لان ، فان ذلك لا يقلل من قيمة انجاز ثورة يوليو حين شقت طريق العصل العربي الثوري الموحد في المشرق والمغرب .

٧ - وضعت ثورة يوليو - وعبد الناصر على تمثها - قضية فلسطين في ابعادها الحقيقية بان ربطت بينها وبين قضايا التحرر الاقتصادي والاجتماعي . فلقد وضعت الصراع العربي في اطاره التاريخي الصحيح . فهذا الصراع ليس حربا هجومية فقط ، وانما هو ايضا دفاع عسكري في كثير من الاحيان مع هجوم استراتيجي مستمر على قوى التخلف العربي .

فلان لاسرائيل - وفق هذه النظرة التاريخية - وعلى ضوء الواقع القائم منذ سنوات طويلة - هي اقوى المواقع في جبهة المواجهة الامبريالية فلقد كان توجيهه الضربات المستمرة ضد الحلقات الاضعف : الرجعية والتجزئة والنفوذ الاجنبي ، خطوات ايجابية في نطاق الاستراتيجية العامة للمواجهة العربية الاسرائيلية وفي ذلك يقول جمال عبد الناصر امام مجلس الامة في ٢٥ مارس ١٩٦٤ :

« ان خطر اسرائيل هو وجود اسرائيل كما هي موجودة الان بكل ما تمثله . واول ما تمثله ، كما يثبت استقراء التاريخ والتجربة هي انها بغير الاستعمار لا تكون . هي له ولخدمته ولاهدافه في السيطرة والاستغلال .. ويرتبط بذلك ان وجودها امتداد لوجود الاستعماري ، وينبع من ذلك ان انتصار الحرية والسلام في تصفية الوجود الاستعماري لا يمكن ان يمضي بغير اثر على الوجود الاسرائيلي »

ذلك هو الحجم الطبيعي للتناقض بين اسرائيل وثورة يوليو .. وهذا هو العمق الحقيقي لكل من مصادر هذا التناقض : تناقض يبدأ من عند المنطلق (لمن تكون السيادة ؟) ويشمل اسلوب العمل (طريق التحول الاشتراكي والعمل التقدمي ام طريق سيطرة اليمين المتحالف مع الاستعمار بنوعيه الصهيوني والجديد ؟) ثم هو تناقض تمتد ساحة الصراع فيه فوق الاراضي العربية كلها (خلف « الحدود الامنة » ، وفي قلب « المجال الحيوي » لاسرائيل ، بل ومن وراء هذا « المجال » وصولا الى « ارض النفط العربي » : .

ولعل ذلك يفسر لنا الكثير مما واجهناه - ولم نزل - في صراعنا مع اسرائيل :

١ - لماذا لم تشهد الخطوط المصرية الاسرائيلية بعد ١٩٤٩ اية اعتداءات اسرائيلية الا في عام ١٩٥٥ ؟

(حين كانت طاقة القوة الحضارية لمصر قبل ١٩٥٢ محدودة ، ومخنوقة بفعل الظلم الاجتماعى وطريق التطور الرأسمالى ئديلة تعيش في عصر الاتقطاع .. وحين كانت ابعاد « حركة الجيش » في مصر - حتى ١٩٥٥ - تبدو وكأنها حركة اصلاحية فقط، ويمثل جلاء الاستعمار البريطانى منتهى املها ونهاية اهدافها ، وليس بداية ثورتها) .

٢ - ولماذا اتخذ دافيد بن جوريون قرار العدوان على غزة في ٢٨ فبراير ١٩٥٥ بعد توقيع اتفاقية الجلاء عن مصر برغم تصريح الرئيس جمال عبد الناصر في اكتوبر ١٩٥٤ « بأن بوقف مصر حيال اسرائيل يتوقف على سلوك اسرائيل تجاه مصر والشعوب العربية الاخرى »

(فلقد كان من بين اهداف عدوان غزة - كما يعترف اهارون كوهين - أن تشعر مصر بخطر اسرائيل عليها لكي تعجل عن رفضها الانضمام الى الاحلاف الغربية وخاصة حلف بغداد ..) .

٣ - ثم لماذا كان عدوان ١٩٦٧ على مصر بعد رفض القاهرة لشروط الرئيس الامريكى جونسون التي كانت تدور - صراحة - حول تصفية عملية التحول الاشتراكى في مصر وهو ما عبرت عنه مطالب الرئيس الامريكى بتصفية الاتحاد الاشتراكى العربى ، وتصفية القطاع العام ، وتحديد حد أقصى للموظفين في مصر وحد أقصى للقوات المسلحة ، وأن يتوقف نشاط مصر الثورى في المنطقة العربية .

٤ - ولماذا - أخيراً - لم يزل الهدف الحقيقي لإسرائيل والولايات المتحدة هو مبادئ ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ؟ .

فلقد كان جمال عبد الناصر هو هدفهم المعلن دوماً ، وتصوروا أن رحيله في ٢٨ سبتمبر ١٩٧٠ قد حقق الهدف الذي طالما سعوا إليه . وهل يمكن أن تطالبهم بأن يعودوا إلى قول عبد الناصر الذي طالما كرره :

« أن الثورة ليست مسألة فرد أو جماعة أفراد ، ولكنها ثورة شعب صمم على استعادة إرادته وكرامته .. » : « أن الشعب هو العلم ، وهو القائد ، وهو الخالد أبداً » .

إن نظرة على مصادر التناقض بين إسرائيل الهدف ، وإسرائيل الحركة ، وبين ثورة ٢٣ يوليو تجيب على هذه التساؤلات وعلى المزيد .

ولقد قال جمال عبد الناصر :

« إن النصر عمل ، والعمل حركة ، والحركة فكر ، والفكر فهم وإيمان ، وهكذا فكل شيء يبدأ بالإنسان » .

من سوريا .. إلى ليبيا

هذه محاولة لبلورة خلاصة تجربة ثورة ٢٢ يوليو في الطريق الى تحقيق الوحدة العربية . فالقضية مطروحة اليوم مع مقدمات التنفيذ العملي للوحدة المصرية الليبية ، وانشغال اعضاء الجمعية التأسيسية من ممثلى الشعب العربى فى البلدين فى وضع دستور الدولة الجديدة .. وخلاصة تجربة ثورة يوليو تتمثل فى نهاية الامر فى فكر قائدها الذى تشكل من التزاوج العضوى بين الاهداف القومية والممارسة الثورية فى الواقع العربى .

فالموضوع وبالتحديد شديد هو تطور فكر عبد الناصر من وسائل وشروط بلوغ الاشكال الدستورية للوحدة : من الاتحاد الكونفدرالى الى الوحدة الشاملة .

.. المقال انن جزئية فى موضوع كبير .

الحديث عن الجزئية يستوجب ابتداء تحديد مكان هذه الجزئية على خريطة الفكر الناصري من قضية الوحدة العربية ، التي تمثل أبرز التضاريس فيها في مجموعة من النقاط المبدئية :

١ - ان القضية الوطنية هي مدخل فكر ثورة ٢٣ يوليو الى الوحدة العربية . والوحدة في ذلك شأنها كـشأن التطبيق الاشتراكي وعدم الانحياز وغيرها من اساسيات الفكر الناصري .

« فايماننا - كما يقول عبد الناصر - ان الوحدة العربية هي أعلى مراحل الوطنية العربية واعز غاياتها . فهي مفتاحها الى القوة ومفتاحها الى الحياة » .

ويصل عبد الناصر الى النتيجة :

عربية ؟ لماذا لانهتم مصر بنفسها ؟ ولكنى اؤمن باى كفاح مصر هو كفاح الامة العربية . لان كفاح الامة العربية هو كفاح مصر . . ان مصر اذا تقوّعت على نفسها فسوف نسقط جميعا تحت قبضة الاستعمار الجديد الذى يريد ان ينفرد بنا دولة دولة » .

والوحدة - على حد تعبيره في ٢١ فبراير ١٩٦١ - ليست الا ثورة تحررية كبرى ، وثورة سياسية وثورة اجتماعية ، تهدف الى التخلص من الاستغلال بكل معانيه سواء الخارجى او الداخلى ، سواء الاستغلال السياسى او الاقتصادى او الاجتماعى . وهى في نفس الوقت « البديل للانحياز » .

وفى ٦ نوفمبر ١٩٦٨ يقول عبد الناصر في اللجنة المركزية :

« ان دورنا العربى هو قدرنا . احنا الشعب الموحد والشعب الكبير والدولة الكبيرة . ايضا الشعوب العربية موقفها منا راضح حتى شعب فلسطين خرج يتحدى الاسرائيليين بالهتاف للجمهورية العربية المتحدة » . هذا مصدر قوة ضخمة لنا في نضالنا . يوم ما رحلت السودان في مؤتمر الخرطوم لم احدد ميعاد وصرالى .

وصلت المغرب . كانت الخرطوم كلها من الصبح على الطريق . طلعت مجلة « نيوزويك » الامريكية تقول « شعب السودان يهتف للمهزوم ! » في تونس تحدوا الحكومة رغم النكسة وطلع الشعب يقف معنا وثلوقت ببيحاكموا الطلبة . ده موقف أخلاقي ومبدئي من جانب الشعوب العربية يتساوى مع موقفنا منهم . وهم ذخيرتنا في المعركة » .

٢ - ان الايمان بالوحدة العربية مطلق والعمل من اجلها رسالة مقدسة ، ولا يجوز - متى توافرت ظروفها الموضوعية - أن يتف دون تحقيقها عائق . فالوحدة عند عبد الناصر تتويج للاهداف الوطنية والقومية في ارتباطها وتكاملها . وفي مباحثات ابودسدة الثلاثية بين مصر وسوريا والعراق عام ١٩٦٣ ، نجد عبد الناصر يلح على مناقشة قضية الوحدة بموضوعية وبصرف النظر عن الاشخاص دورهم - فيقول في ١٦ مارس :

« اتسم اننى مستعد لاقامة الوحدة بغير عبد الناصر ، وانا الذى سوف اوقعها ، وسيؤيدها عبد الناصر من هنا ، من مصر ، بكل دمه وبكل روحه ، لانه كلما تم التركيز على شخص فذلك خطر في النهاية على القضية القومية . الشخص غير دائم بيغعد سنة ، اثنين ، ثلاثة ، كل فرد زائل والقضية هي التى تبقى » .

وحين وصل النقاش قرب ختام هذه المباحثات الى اختصاصات رئيس الجمهورية ، قبل عبد الناصر على الفور المشروع السورى المقدم فى ذلك ويقول عبد الناصر فى معرض النقاش :

« شوف .. انا مستعد اقبل كل حاجة عدا ان يعتقل رئيس الجمهورية منذ فترة انتخابه الى انتهاء مدة ولايته ! بس دى اللى ما كنتش هاتبلها !! » .

وفى اجتماع بين اعضاء الوفد المصرى فى هذه المباحثات ، أبدى الاعضاء معارضة شديدة للمشروع السورى بخصوص

اختصاصات رئيس الدولة ، وحاولوا ان يسندوا حجتهم أمام
عبد الناصر بأن في ذلك انقاصا من شأنه وحسم عبد الناصر
الموقف :

« ماذا يقول التاريخ عنى اذا جعلنا مباحثات الوحدة الثلاثية
تتعرض ، وتفشل لان عبد الناصر اراد صلاحيات أوسع من المقترحة؟
هل تفشل اقامة دولة الخمسين مليوناً التي تتعنى بها آمال
وعواطف العرب جميعا ، ويتوقف عليها المستقبل العربى ، تمسكا
بنصوص او صلاحيات ؟ أما عن حجة ان المشروع فيه انتقاص
من قدرى فهذا الكلام أرفضه كأساس للمناقشة . فقدر كل
انسان رهن باخلاصه من وراء المبادئ التي يلتزم بها ويعلمها .
ثم اننى لا انصور ان مسائل شخصية كهذه تدخل في الحسبان حين
نبحث مصر شعوب ومصر أمة » .

وفي صيف ١٩٦٩ كان على مائدة عشاء الرئيس جمال عبدالناصر
عدد من المسؤولين السوريين على أعلى مستوى .. وهرج
الحديث الى موضوع الوحدة العربية ، فقال الدكتور سلمى الدروبي
« اننا نتحدث عن حتمية الوحدة بينما نحن نسير على طريق حتمية
الانفصال ، ونظر اليه عبد الناصر مستفسرا ، فمضى سفير سوريا
السابق في مصر يقول : « قبل اكتشاف البترول في ليبيا — مثلا —
كانت فكرة القومية العربية والوعى القومى العربى في ليبيا أقوى
منها في عديد من الدول العربية الأخرى . وكان لحزب البعث
تنظيم قوى في ليبيا ، وتوافق ذلك مع مرحلة كان فيها الحزب حزباً
قومياً عربياً قبل ١٩٥٢ . ولكن ما هى الصورة هناك الان ؟ هجر
البعثيون في ليبيا بعد اغتنائها النضال من أجل القومية العربية
وانشغلوا في حطب مصالحهم الذاتية ، لان القومية العربية
تعارض مع مصالحهم وتهدها ، ! » .

وفي أواخر سبتمبر ١٩٦٩ — بعد أيام من ثورة الفاتح في ليبيا —
كان سامى الدروبي عند جمال عبد الناصر . وبادره عبد الناصر
ب قوله :

« هل ثبت لك الان خطأ نظريتك ؟ انك كما عرفتكَ من سنوات من اكثر العناصر العربية ايماننا بالوحدة العربية ، ولكن ما أغفلته في تقديرك هو ان هناك دائما طبيعة ثورية تعى المصالح الحقيقية والبعيدة لوطنها وتتجاوز أية مصالح جزئية أو شخصية ، وترتبط بالآمال العريضة للجواهر الواسعة ، وتشكل ايدولوجيتها على ضوء هذا الوعى الطبيعي . والمصالح الخاصة بعسد ذلك — شخصية أو حزبية — يتأكد كم هي هشة ، ! » .

٢ — ان وحدة العمل الوطنى والقومى تصبغ فى النتيجة المنطقية يكون الوطنية المصرية من الداخل الاساسية الى الوحدة العربية ، وما يترتب على ذلك من تكامل بين الاهداف الوطنية والقومية ، وبحسم ازدواجية الاهداف الوطنية والقومية ، وازدواجية العمل وطنيا وقوميا بالتبعية ، سد الفكر والتجربة الناصرية المدخل التقليدى لسيطرة تحالف الرأسمالية والاقطاع ، وجعلت من مصر « الدولة النموذج » ، والتجسيد العملى للاهداف القومية للامة العربية . فصارت كل خطوة الى الامام فى المجال الوطنى المصرى دفعة ضخمة — فى ذات الوقت — للامة العربية على طريق اهدانها النهائية .

الطريق الى الوحدة :

وبعد هذا التحديد السريع لبعض من تضاريس خريطة الوحدة فى الفكر الناصرى ، نصل الى هذه الجزئية المطروحة بالحاح اليوم : الطريق الى الوحدة الدستورية .

ولقد تطور مفهوم الوحدة فى مصر الثورة ما بين ٥٢ الى ١٩٥٨ . ويقول عبد الناصر :

« فى ١٩٥٤ كنا نعتبر ان الوحدة العربية هى انه لما تحصل حاجة فى دمشق بتقوم مظاهرات مؤيدة فى القاهرة . كانت الوحدة بالنسبة للقاهرة حينئذ هى التضامن العربى . وتطور الموضوع

من ١٩٥٥ الى ١٩٥٨ وتحول شعار الوحدة الى الوحدة
الدمسورية .

ولا شك ان الوحدة المصرية السورية هي اغنى التجارب
الوحدوية العربية .

ويقول عبد الناصر في بيانه يوم ٥ اكتوبر ١٩٦٥ عقب الانفصال:

« واني لائق ، نفس ثقى بالله ، ان هذه التجربة لن تكون
الاخيرة ، وانما كانت تجربة عملية رائدة ، استفدنا منها الكثير في
تقديرنا وسيكون ما استفدناه ذخيرة للمستقبل العربي ، وللوحدة
العربية التي اشعر ان ايمانى بها يزداد صلابة ، » .

الا ان الاضافات الكبرى لهذه الوحدة — في تقديرنا كانت
في مجال « الطريق الى الوحدة » ، باكثر مما كانت في « مفهوم
الوحدة » . ذلك ان المفهوم التقدمي للوحدة العربية لم يبدأ عند
عبد الناصر بعد الانفصال ، وانما بدأ من قبل ذلك . ففي ٢٢ فبراير
١٩٥٩ مثلا يقول :

« ان طريقنا — طريق الوحدة — هو طريق التطور ، وطريق
العدالة الاجتماعية طريقنا لاتامة مجتمع اشتراكي ديمقراطي
تعاوني ، انما هو طريق شاق .. ولا بد ان تسير الديمقراطية
السياسية جنبا الى جنب مع الديمقراطية الاجتماعية » .

اضافات تجربة الوحدة مع سوريا اذن كانت في شروط الوحدة ،
والطريق الى تحقيقها . وبرزت على وجه الخصوص « اننا
اخطأنا حين ائنا الى الرجعية ، وخذعنا بالرجعية ، واعتقدنا ان
الرجعية يمكن ان تستكين » . ولم تكن مصادفة ان ترتب اهداف
النضال القومي وردت في الميثاق كما يلي :

لا اجازات ا

واذا كانت اسباب انكسة الانفصال في ٢٨ سبتمبر ١٩٦١ تحتاج وحدها الى دراسة منفصلة فلقد تبلورت دروسها - وهو ما يهمننا بالدرجة الاولى في هذه الجزئية التي نحن بصددنا - بعد ١٩٦١ ، في الميثاق الوطني ، وفي احاديث وتحركات عبد الناصر على طريق الوحدة العربية ، الذي بدأ من جديد منذ عام ١٩٦٣ حين جاء حزب البعث في العراق وسوريا يعرض مشروعاً بالاتحاد مع مصر - ودخل عبد الناصر التجربة الجديدة ، بمفاهيم أكثر تحديداً في سبيل الوصول الى الهدف ، ولكن بنفس الايمان بقديسيته . فلم تكن نكسة الانفصال بالنسبة له نهاية وانما بداية لمرحلة جديدة ، وهو يقول في ١٦ أكتوبر ١٩٦١ :

« اني لاسمع من بعض الناس ان هذا الجيل من الامة العربية قد تحمل مسؤوليات في النضال تنوء بها اجيال ، ولكن دعوني أنكركم جميعاً ، انه ليس امامنا من سبيل الا ان نستمر في ثورتنا الى نهايتها ، وحتى تحقق اهدافها . فان الثورات الشعبية لا تعرف الاجازات ، واذا توقفت الثورة الشعبية قبل بلوغ اهدافها فلا بد ان تنتكس وتجد نفسها مرغمة امام اعدائها على أن تسلم لهم بما حصلت عليه من انتصارات مرحلية في فترات النضال ، ثم يتعين عليها بعد ذلك أن تبدأ الطريق من اوله » .

ويمكننا متابعة أبرز تحركات عبد الناصر على طريق الوحدة الدستورية ، وتحديدده للمامح هذا الطريق ، من تتبعه في مرحلتين محددتين : مباحثات الوحدة الثلاثية عام ١٩٦٣ ثم مباحثات ميثاق طرابلس سنة ١٩٦٩ .

المباحثات الثلاثية :

وخلالها برزت الملامح التالية للطريق الى الوحدة الدستورية :

١ - وحدة الهدف : فيقول عبد الناصر :

« ان الوحدة العربية تبدأ بالتلاقى بين حكومات عربية وطنية أصيلة في سعيها نحو الوحدة أو الاتحاد . والوحدة العربية التي تجمع بيننا ، بين الأحرار في جميع أنحاء الوطن العربي ، هي وحدة الهدف التي تجمع الشعوب المناضلة » .

٢ - وحدة الفكـ والمفاهيم : ويقول عبد الناصر :

« الحقيقة موضوع الوحدة ما هوأش موضوع الدستور ، دستور الوحدة ده أسهل شيء في الوحدة ويجب ان يكون هو المتوج للعملية اللي هي الوحدة الحقيقية بين افكار اللي عايزين يتحدوا . اذا بدانا بالدستور بدون ما نجد الحل الصحيح لكل الاسئلة الأخرى ، يبقى كل اللي عملناه حطيناه رأسنا في الرمل وأجلنا جميع مشاكلنا لما بعد قيام الدولة » .
ويقول :

« دولة الوحدة يجب أن تكون في بنائها قوية راسخة لتواجه كل التحديات أمامها يجب أن تكون قوية داخليا وخارجيا ، ولنصل الى هذا لابد أن نعرف ما هو مفهومنا للوحدة ؟ وما هو مفهومنا للحرية؟ وما هو مفهومنا للديمقراطية ؟ وما هو مفهومنا للاشتراكية؟ على أساس أن بعد كدة ما نجدش أنفسنا داخلين في تناقضات أو مشاكل ، ويقول عبد الناصر :

« لابد من وحدة المفاهيم نظريا وتطبيقيا ، وهذا يستدعى وجود شيء قد نعبر عنه بميثاق أو منهج ، نشرح فيه تصوراتنا للشعارات ، والا كل واحد فينا هيقعد يقول حرية واشترابية بالكذب . واذا كانت الاشتراكية شعار يرفع وبس تبقى أنتهازية سواء فردية أو حزبية » .

٣ - وحدة العمل السياسى : وفيها يقول عبد الناصر :

« لو البعث فى العراق ، والبعث فى سوريا وحزب ثانى زى القوميين العرب . والاتحاد الاشتراكى فى مصر ، ويكون ده هو الاساس اللى هتمشى عليه الوحدة فاتها لن تستمر . لذلك باقول لابد من تكتل الاتجاه القومى كله فى كل بلد ثم الكل مع بعض . بذلك لما حد يحب يهد الوحدة يبقى بيهد نفسه .

٤ - ضمان استمرار السلطة فى خدمة الثورة : فيقول عبد الناصر :

« كل ثورة فى الدنيا تستولى على السلطة تقابلها مشكلة المحافظة على هذه السلطة وتوجيهها لتحقيق الاهداف الشعبىة . هذه لكبر مشكلة . . لو درسنا تاريخ حركات ثورية كثيرة نجد انها حصلت على السلطة ولكنها لم تستطع أن تحافظ عليها أبدا . ليه ؟ فى رأى فيه مغايب كثيرة ضرورية لفهم المشكلة :

مثلا ما هو الخلاف الاجتماعى ؟ ما هو التناقض الطبقي ؟ ما هو التمزق الذى يمكن أن ينتج عن تدخل الدول الاستعمارية فى البلاد التى تشابه بلادنا ؟

السلطة فى النهاية هى الهدف الذى تريد هذه الخلافات الاجتماعىة والتناقضات الطبقية والتدخل الخارجى أن تحصل عليه لكى تضمن توجيه الامور لمصلحتها ، فى مصر احنا اجتزنا عقبات كثيرة قوى ، وقابلنا مراحل ارادت الرجعية فيها أن تستولى على السلطة وكانت اقرب ما تكون من ذلك سنة ١٩٥٤ . وحصل تحالف بين الرجعية وبين الشيوعية وكادت الرجعية أن تستولى على السلطة فى ازمة معروفة هى ازمة محمد نجيب . وهذه الازمة فى الواقع كانت ازمة المسئولية الثورية قبل اى شىء آخر . اخذت القوى المعادية هذه الازمة وسيلة للاستيلاء على السلطة لحساب الرجعية وهدد الثورة .

٥ - الاجماع الشعبى : فيقول عبد الناصر « اننا نؤمن بأن الوحدة ينبغى أن تكون تطورا دائما ولا يجب أن تتم بالانقلاب . وعلى هذا الاساس فاننا نناصر كل وحدة عربية الى اى مدى ، والى اى درجة ، يتفق عليها اجماع اى شعب عربى مع اى شعب عربى آخر » .

٦ - رفض تكريس الانفصال باسم الوحدة : ويقول الرئيس : « اذا اقمنا وحدة كل مقوماتها علم واحد ورئيس واحد ، وبعد كدة هذه الدولة تكون مهلهلة ، فهذا تكريس للانفصال وتغليب له . بكدة نبقى بنعرض قضية الوحدة - القضية القومية - لخطر كبير جدا » .

٧ - فترة الانتقال : ويقول الرئيس :

« نحن مع الراى الذى يرى تقصر فترة الانتقال . كلما طالت هذه الفترة فهناك احتمال تعرض بعض الدول لمناعب داخلية بسبب الصراعات المحلية الحزبية والشخصية ! » .

ميثاق طرابلس

ثم نصل الى آخر مراحل عبد الناصر على طريق الوحدة الدستورية ، التى شهدت آخر التجارب الوحدوية التى ادارها . وقد تركزت الجلسات الاولى التى سبقت اعلان هذا الميثاق ، حول تبادل تصورات الثورات الثلاث : ٢٣ يوليو (مصر) ، والفتح من سبتمبر (ليبيا) ، و مايو (السودان) . وكان تركيز جمال عبد الناصر على مجموعة من النقاط من بينها :

١ - الرفض المطلق للحزبية والاصرار على وحدة العمل السياسى :

وفى هذا الخصوص روى عبد الناصر للقذافي ونميرى تفاصيل تجاربه الوحديّة مع قيادات الستينيات فى حزب البعث . من أول تايد هذه القيادات للانفصال من قبل وقوعه بحوالى العامين حين قدمت استقالته من حكومة الوحدة ، الى خروجها يوم ١٨ ابريل ١٩٦٣ — فى ثانى ايام توقيع اتفاقية القاهرة للاتحاد الثلاثى — لتعمل ضد هذا الاتفاق .

٢ — ان دول ميثاق طرابلس لا تشكل به محسورا فى المنطقة العربية ، وانما هو على حد ما ورد فى هذا الميثاق نميا بمعد « جبهة عربية ثورية ... وضرورة تاريخية فرضتها قيام الثورات فى كل من السودان وليبيا لتلتقى بالثورة المصرية الرائدة وذلك انطلاقا من ان قيام هذه الثورات الشعبىة قد تحقق تحالفا ثوريا يرتبط جزئيا وروحيا بحركة النضال الشعبى العربى وتطلعاته الى هزيمة مخططات الاستعمار الحديث والصهيونية ، ووصولا الى تحقيق التغيير الاجتماعى والتقدم والاشتراكية لمصلحة الجماهير العربية ، الامر الذى يوفر الشروط الموضوعية لتحقيق الوحدة العربية » .

٣ — ان الشعب العربى فى الاقطار الثلاثة يجب ان يتأكد دوره القيادى فى عملية الوحدة منذ اول ايامها ، وان تشكل مجلس تشريعى منتخب من ٣٠ عضوا من كل قطر يقود الخطوات التنفيذية للوحدة .

٤ — التدرج نحو الوحدة ، ولقد كان ذلك استجابة لطلب السودان ، وكانت تلك النقطة بالذات موضع اعتراض شديد من الوفد الليبى . ويوم مناقشتها بدا الوفد السودانى متحرجا من الحديث عن ضرورتها بالنسبة لظروف السودان ، فنحدث جمال عبد الناصر وشرح لمعمر القذافي بتفاصيل اذهلت الوفد السودانى نفسه عن الوضع الداخلى فى السودان ولماذا يحتاج

السودان الى بعض الوقت ليرتب اوضاعه الداخلية وخاصة بالنسبة للحزبية ودور الحزب الشيوعي ، والتحدى اليميني الرجعي .

ولقد كانت مرحلة ميثاق طرابلس ، والوحدة العربية بين القطرين المصري والليبي المطروحة اليوم بالذات ، هي اقل التجارب الوحدوية صعوبة من حيث الطريق الى تحقيقها وأكثر هذه التجارب امانا من حيث ضمانات استمرارها .

فبين ثورة يوليو وثورة الفاتح نجد وحدة الهدف قائمة من اول ايام الثورة الليبية ، ووحدة المفاهيم والتصور مكفولة بحكم التزام ثورة ليبيا الذي اكده معمر القذافي مرارا ، بالميثاق الوطني للقوى الشعبية . ووحدة العمل السياسي اكيدة من حيث التزام الثورتين بالاتحاد الاشتراكي العربي صيغة للعمل السياسي ، و ضمانات استمرار السلطة في خدمة الثورة امر واقع يتأكد كل يوم في ليبيا .

قرار بوحدة فورية

ولقد ينثور تساؤل ، لماذا رأت مصر انن - في مرحلة ميثاق طرابلس - ان تكون الوحدة على مراحل ؟

والاجابة : ذلك كان لظروف السودان بالدرجة الاولى ، ولامرام عبد الناصر في الحرص على ثورة ليبيا .

فالتركيز الاستثماري الصهيوني على مصر بلغ الذروة من بعد ١٩٦٧ املا في تحقق النتائج السياسية لهزيمة ٥ يونيو واتمام الوحدة سوف يبد هذا التركيز الى ليبيا ويضاعف ما تتعرض له بالفعل من يوم ثورتها .

وربما ايضا لانه يمكن لليبييا بغير اعلان رسمى للوحدة ، ان تقدم لمصر الثورة ما قد لا يكون ممكنا بعد الوحدة : فاذا كانت ظروف ما بعد ١٩٦٧ قد فرضت على عبدالناصر حدودا معينة -سوقنته- في ادارة الثورة الاجتماعية على المستوى القومى فان صوت ليبييا - بغير الوحدة- يمكن ان يكون تعويضا ولو جزئيا .
وإذا كانت بعض نوعيات السلاح الذى تحتاجه مصر من الغرب منعذرا بالنسبة لها فان ليبييا من خارج الوحدة تستطيع ان تقدمه لها .

ذلك كله جائز .

ولكن الاكيد أيضا ان عبد الناصر - بعد مباحثات ميثاق طرابلس وفى يونيو ١٩٧٠ تحديدا - اتخذ فى يوم قرارا بالوحدة الفورية مع ليبييا .

كان ذلك خلال احد اجتماعاته المتعددة مع اعضاء مجلس الثورة الليبية ، كان الاجتماع فى بنغازى ، وكان هناك وفد سورى يشارك فى الاجتماع برئاسة الدكتور نور الدين الاناسى رئيس الدولة حينئذ . وموضوع النقاش كان حول توقيت اعلان الوحدة وفترة انجازها .. وفى هذا الاجتماع قرر عبد الناصر اعلان الوحدة مع ليبييا وسوريا فورا .. يومها شعر عبد الناصر ان المصلحة العليا للثورة الليبية تحتم عليه اتخاذ هذا القرار .

واتفق فى نهاية هذا الاجتماع الذى امتد حتى تباشير الصباح، على ان يستغل جمال عبد الناصر ومعمر القذافى ورئيس الدولة السورية : طائفة فى نفس اليوم الى دمشق . وان يعلن عبدالناصر الوحدة من شرفة قصر الضيافة هناك .

ولكن هذا المشروع العظيم لم يتح له التنفيذ ففى الصباح مرض وفد سوريا ان يسبق اعضاءه بالسفر الى دمشق لعمل الترتيبات اللازمة . ولكن اول برقية خرجت من دمشق بعد وصول الوفد اليها كانت تحمل فى طياتها استئذانا بالتأجيل !!

ذلك أكيد نقول .

وأكيد أيضا أن الوحدة العربية ليست نزمة : الطريق إليها ليس مفروشا بالورود . والتجارب السابقة لثورة يوليو تؤكد أنه كلما اقتربنا من الوحدة وكلما اقترب الأمل من الواقع ، زادت ضراوة القوى المعادية ، ولكنها معادلة صعبة :

فالأعداء شرسون ، ولكن في نفس الوقت فإن الوحدة العربية هي طريقنا للخلاص مما نحن فيه .

ولسوف يحاول أعداء الوحدة العمل ضدها على مستويين :

١ - العمل من الداخل ، وذلك بدأ بالفعل . واللائحت للنظر في هذا المجال أن الحملات التي تشن لتعميق المشاعر الاقليمية ، وبذر الشكوك ، تستخدم نفس الحجج التي استخدمت ضد وحدة مصر وسوريا عام ١٩٥٨ . الوحدة « ابتلاع » مصرى لليبيا ، الوحدة « امبراطورية » تريدها مصر ، الوحدة « حكم » مصر لليبيا - الوحدة « غزو » مصرى لليبيا - الوحدة « اشراء » لمصر بسبب أزماتها الاقتصادية !

نفس الحجج ، ونفس الكلام ، وكان أعداء الوحدة لم يكلفوا أنفسهم أكثر من فتح الملف القديم الذي أغلق بعد انفصال عام ١٩٦١ !

وكان جمال عبد الناصر مدركا لذلك كله . وكانت حساسيته لمحنة حرسا على الوحدة وفي أحد الاجتماعات بين رؤساء مصر وليبيا والسودان التي ناقشت الخطوات التنفيذية للتقريب بين الاقطار الثلاثة ، تقدم الوفد السودانى باقتراح انشاء بنك براسمال مشترك (٧ ملايين جنيه من كل دولة بعملتها المحلية) لتمويل المشروعات الوجدوية .

ورفض جمال عبد الناصر الفكرة على الفور . وقال معبرالغذاق بالاخلاص كله : « وماذا لا نقيم هذا المصرف ؟ ان أحدا لن

يستطيع ادعاء أن مصر وراء ثروات ليبيا فنحن نعلم أن ليبيا مدينة حتى الآن لمصر بهلايين الجنيهات قيمة الدعم الذي قدمته - عسكريا - لنا منذ قيام الثورة .

وأجاب عبد الناصر :

« ذلك نعرفه نحن » ولكن ورائي خبرة سنوات الوحدة مع سوريا . ان البعض في العالم العربي لا يدرك الى الان ان الوحدة لا تحقق مصلحة دول عربية على حساب دول عربية أخرى انهم لا يدركون أن الدول ذات الارصدة السائلة الضخمة مثلها كمثل من ورث ثروة طائلة ومضى بالوقت بيدها وانه فقط بالوحدة العربية ، فان هذا الوارث ، يشغل أمواله فتزداد وتتضاعف ويضمن استمرارها .

٢ - العمل من الخارج ، ولقد كان جمال عبد الناصر يشير أحيانا الى تجربة مصر في منتصف القرن ١٩ حين تكالبت عليها الدول الكبرى ، وفرضت عليها معاهدة لندن عام ١٨٤٠ لما وجدت انها تحقق صورة من صور الوحدة العربية ، وكان هدف القوى الكبرى كما اعلنوه في ذلك الوقت هو « ابقاء مصر في حجبها الطبيعي » !!

ولكن عبد الناصر ايضا كان يقول :

« ان الوحدة العربية ستحارب من الاستعمار الجديد لخطرها على مصالحه وكلما اقتربنا منها فيجب أن نتوقع مزيدا من شراسة التآمر عليها ، ولكن ذلك لا يجب أن يثبط عزيمتنا : فمصرنا مرتبطة بها . وامتلاكنا لارادتنا يتوقف عليها ، ولا يجب أن تؤخر شروعا في العمل من أجلها ، فكلما تأخرنا أصبح قيامها أصعب اذ تنشأ مصالح اقليمية مضاربة ، ومعارضة ، وتتغذى المشاعر الاقليمية ، وقد تنشأ ايدولوجيات اقليمية يستتبع الاستعمار لنشرها فتكبر كقضية ، والإجراع لا يتعارض مع حساب خطانا على طريق الوحدة ليكون خطرها على أرض صلبة » .

أن تجارب ثورة يوليو على طريق الوحدة الدستورية من سورية الى ليبيا يؤكد أن الوحدة المصرية الليبية هي أفضل التجارب صعبة وأكثرها أمنا من حيث ضمانات استمرارها . فما من وحدة متوافرة شروطها ، ومتكاملة عناصرها ، يمكن أن تتم بين بلدين عربيين . مثل الوحدة بين مصر وليبيا .

ولقد نضيف الى ذلك أن هذه الوحدة المتاحة أمامنا اليوم ، بما ستنتهي اليه ، ووفق أسلوبنا في تناولها ، ستحسم — بالسلب أو الايجاب — اندفاع الشعوب وإيمانها بالوحدة العربية .

وإنه على هذه الوحدة بين ثورتى يوليو والفتح من سبتمبر تتوقف الى حد بعيد قدرة القوى العربية الثورية على استمرار نضالها وبقائها .

وحيث يكون الحديث عن الثورة والقوى الثورية ، فهو حديث عن مسئولية المستقبل .

رقم الإيداع: ٢٤١٣/١٩٨١

وجميع فخط كامل للإستاذ
سيرة مطبوعه بكام
لا (سنة) مطبوعه بكام
كانت القامه والاطلاعات
ويكون الخط رقم قابل للتعبير
أدلتها في حيفا للمؤرخ

الخط العثماني
بمنهج
منهج
منهج
منهج
منهج
منهج

خط
خط
خط
خط
خط
خط
خط
خط
خط
خط
خط

منه في قلت القامه
الخط لا يتعدى

خط
خط
خط
خط
خط
خط
خط
خط
خط
خط
خط
خط

دار الوقف العربي

للصحافة والنشر والتوزيع

على سنة ١٩٥٥